



2024 中井正子日仏ピアノアカデミー主催

—東京藝術大学名誉教授 小鍛冶邦隆先生による—

# J.S.バッハ《平均律クラヴィーア曲集》



小鍛冶 邦隆  
東京藝術大学名誉教授(作曲)

バッハの「平均律クラヴィーア曲集」は、いうまでもなくピアノ学習者、指導者にとって重要なものです。ただし、音楽と無関係なところでの(趣味的で)あまりに詳細な分析、あるいは演奏法についてのあまりに広範囲な可能性から、実用的な理解を得るには難しい音楽であることも事実です。ピアノアカデミー会員の演奏を前提とした、演奏者にとり必要不可欠なバッハ理解～おもにバロック様式や、対位法的書法の説明を行います。

東京藝術大学名誉教授(作曲) 小鍛冶邦隆

\*お申込み・お振込み締切:各企画の3日前まで(座席に余裕がある場合は当日受付可能)

## J.S.バッハ《平均律クラヴィーア曲集》第1巻 全曲公開講座【分析と演奏】(全12回) 10:30~12:30

会場:カワイ梅田コンサートサロン"Jouer"/ジュエ (共催:株式会社河合楽器製作所 カワイ梅田)

《平均律》の多様な音楽世界を、モデル演奏を通じて、本格的な分析と演奏法の両面から捉えます。分析:小鍛冶邦隆先生、演奏指導:中井正子先生

- 第1回 1月17日(水) 第1番・第2番 (見崎清水)
- 第2回 2月7日(水) 第12番・第14番 (妹背佑香)
- 第3回 3月21日(木) 第7番・第8番 (見崎清水)
- 第4回 4月3日(水) 第5番・第19番 (佐藤かおり)
- 第5回 5月15日(水) 第3番・第4番 (神原颯大)
- 第6回 6月5日(水) 第11番・第13番 (佐藤郁香)
- 第7回 7月3日(水) 第6番・第9番 (神原颯大)
- 第8回 8月7日(水) 第15番・第16番 (妹背佑香, 佐藤郁香)
- 第9回 9月4日(水) 第18番・第23番 (水村友美)
- 第10回 10月2日(水) 第17番・第21番 (藤江未来 他)
- 第11回 11月6日(水) 第20番・第22番 (神原颯大)
- 第12回 12月4日(水) 第10番・第24番 (見崎清水)

【一般】4,500円 【友の会会員】4,000円(会員登録と年会費が必要です)  
【カワイメンバーズ】4,000円  
\*カワイメンバーズの方はカワイ梅田にお申込みをお願いします。  
【会員限定動画配信】4,500円(友の会会員登録と年会費が必要です)

【使用テキスト】  
小鍛冶邦隆 著 バッハ「平均律」解説 (I)  
《平均律クラヴィーア曲集 第1巻》全24曲  
アルテスパブリッシング(2024年1月出版)

[第1巻講座ページ]



## 第1巻 第2巻 全曲講座

## 小鍛冶邦隆先生による J.S.バッハ《平均律クラヴィーア曲集》第2巻 全曲公開講座(全8回)

会場:タカギクラヴィア松濤サロン(渋谷駅徒歩8分、井の頭線神泉駅徒歩2分)

各曲の特徴的な音楽様式(バロック様式の知識や多様なフーガ形式の理解、歴史的な観点と今日的なアプローチの可能性)から、詳しく取り上げます。

- 1月7日(日) 第1回 10:30-12:30 第1番~第3番、第2回 13:30-15:30 第4番~第6番
- 3月10日(日) 第3回 10:30-12:30 第7番~第9番、第4回 13:30-15:30 第10番~第12番
- 5月12日(日) 第5回 10:30-12:30 第13番~第15番、第6回 13:30-15:30 第16番~第18番
- 7月7日(日) 第7回 10:30-12:30 第19番~第21番、第8回 13:30-15:30 第22番~第24番

【一般】会場受講 全8回コース 50,000円 各1回 8,000円  
【友の会会員】(会員登録と年会費が必要です)

1. 会場受講 全8回コース 36,000円 \*1 2. 動画受講 動画全8回 40,000円 \*2

\*1 会場受講の1回ずつの受講料金は設定しておりません(各1回のお申込みは、一般での受付のみとなります)。もし会場へ来られなかった場合、もしくは参加した上で動画もご覧になりたい場合は、各講座ごとに1回プラス1,000円で動画のお申込みができます。\*2 1回ずつの動画のお申し込みはできません。

[第2巻講座ページ]



中井 正子  
(ピアニスト、中井正子日仏ピアノアカデミー代表)

## 東京藝術大学名誉教授(作曲) 小鍛冶邦隆先生 & ピアニスト 中井正子先生による

## J.S.バッハ《平均律クラヴィーア曲集》第2巻 全曲公開レッスン(全8回)

会場:タカギクラヴィア松濤サロン 受講生:下記全曲コンサート出演者(NMPアカデミー主要メンバー)

- 7月31日(水) 第1回 10:30-12:30 第1番~第3番、第2回 13:30-15:30 第4番~第6番
- 8月1日(木) 第3回 10:30-12:30 第7番~第9番、第4回 13:30-15:30 第10番~第12番
- 8月2日(金) 第5回 10:30-12:30 第13番~第15番、第6回 13:30-15:30 第16番~第18番
- 8月3日(土) 第7回 10:30-12:30 第19番~第21番、第8回 13:30-15:30 第22番~第24番

【一般】各回 5,000円 【友の会会員】各回 4,000円(会員登録と年会費が必要です)

【会員限定動画配信】各回 4,500円(友の会会員登録と年会費が必要です)

\*会員限定動画配信は、各企画の2週間後より2週間の配信を予定しており、配信期間中は何度でもご覧いただけます。詳細はHPをご覧ください。

[公開レッスンページ]



## 第2巻 全曲公開 レッスン

## J.S.バッハ《平均律クラヴィーア曲集》第2巻 全曲コンサート

会場:タカギクラヴィア松濤サロン(渋谷駅徒歩8分、井の頭線神泉駅徒歩2分)

小鍛冶邦隆先生による全曲公開講座、小鍛冶先生と中井正子先生による公開レッスンを経て、NMPアカデミー主要メンバーによる集大成となる全曲コンサートを東京と京都にて開催!

[東京公演] 2024年9月16日(月・祝) 15:30 開演(15:00開場)

タカギクラヴィア松濤サロン(渋谷、神泉)

[京都公演] 2024年9月22日(日) 14:00 開演(13:30開場)

アートスペース二条城前アルバ(二条城前)

【一般】5,000円 【友の会会員】4,000円(会員登録と年会費が必要です)

[出演者/演奏曲]



見崎 清水 (第1, 5, 8, 9, 10番) 妹背 佑香 (第2, 3, 4, 16番) 佐藤 郁香 (第6, 7, 11, 12番)



神原 颯大 (第13, 14, 22, 23, 24番) 水村 友美 (第15, 17, 18番) 佐藤 かおり (第19, 20, 21番)

[コンサートページ]



## 第2巻 全曲 コンサート

【お申込み・お問い合わせ】

中井正子日仏ピアノアカデミー (NMP アカデミー)

ホームページ: <https://nakaim-p-academie.wixsite.com/nmp-academie>

メールアドレス: [n.m.p.academie@gmail.com](mailto:n.m.p.academie@gmail.com) 電話番号: 050-5217-5619

[HP]



[友の会お申込]

