

第3回 ショパン・フェスティバル 2021

----- Chopin Festival 2021 -----

2021年10月24日(日)

会場：カワイ梅田コンサートサロン“ジュエ”



第Ⅰ部 「ショパンの演奏とワンポイント・アドバイス」

開場 10:00 開演 10:30～ 11:30 終演予定 入場無料

◆推薦された演奏者によるショパンの演奏とワンポイント・アドバイス

| | |
|-------------------------------|-------|
| マズルカ へ長調 遺作、ノクターン ロ長調 op.32-1 | 青井 一真 |
| エチュード 嬰ハ短調 op.10-4 | 村山 優 |
| 幻想曲 へ短調 op.49 | 奥野 朱音 |

第Ⅱ部 「マズルカ vol.2 とスケルツォによる演奏会」 第Ⅱ部入場券は事前にお申込み下さい

開場 12:00 開演 12:30～ 15:00 終演予定 入場料：1,000円(会員・一般 共通)

◆ショパン協会会員による演奏。第3回フェスティバルのテーマは「マズルカとスケルツォ」

| | |
|---------------------|---------|
| 4つのマズルカ op.33 | 玉井 幸子 |
| スケルツォ第2番 変ロ短調 op.31 | 野々村 亜梨沙 |
| 3つのマズルカ op.56 | 清水 道代 |
| ～～休憩～～ | |
| スケルツォ第4番 ホ長調 op.54 | 古川 莉紗 |
| 5つのマズルカ op.6 | 木下 千代 |
| ～～休憩～～ | |
| スケルツォ第1番 ロ短調 op.20 | 一ノ瀬 夏美 |
| スケルツォ第3番 嬰ハ短調 op.39 | 岡本 麻子 |
| 3つのマズルカ op.50 | 山上 明美 |



第Ⅲ部 「みんなで Shigeru Kawai を弾きましょう」 第Ⅲ部 演奏参加 申込締切 8月31日

開場 15:15 開演 15:30～ 17:30 終演予定 入場無料

◆コンサートサロン“ジュエ”の Shigeru Kawai で、ソロ、連弾、アンサンブルをご自由に演奏して下さい。

ショパン協会会員以外の方も参加出来、一組15分まで、作曲家を問わずにお好きな曲を演奏して頂けます。

演奏参加料：一組1,000円(Shigeru Kawai 演奏+第Ⅱ部入場料含む) 必ず申込用紙記入でお申込み下さい。

お問合せ先：株式会社河合楽器製作所 カワイ梅田オフィス内 TEL 06-6345-8300 FAX 06-6345-8863

～ 第3回 ショパン・フェスティバル 2021 開催によせて ～

日本ショパン協会関西支部では昨年来のコロナ禍により、多くの研究会や海外からゲストの招聘もかなわず、ショパンに親しむ機会をなかなかご提供出来ませんでした。そんな中「ショパン・フェスティバル」は、皆様のご協力により毎年開催させていただくことができ、今年2021年第3回目を迎えました。

第I部「ショパンの演奏とワンポイント・アドバイス」、第II部「マズルカ vol.2 とスケルツォ」、そして第III部「みんなで Shigeru Kawai を弾きましょう」の内容で開催いたします。

引き続き万全の対策で安心してご観賞いただけますよう準備しております。

皆様のご参加、ご来場を心よりお待ちしております。

日本ショパン協会 関西支部長 山上明美

～ 第II部「マズルカ vol.2 とスケルツォによる演奏会」出演者 ～



玉井 幸子
Yukiko TAMAI

京都市立芸術大学卒業、全日本学生音楽コンクール高校の部入選。朝日新聞主催推薦演奏会出演、関西フィルハーモニー管弦楽団、新ブタベスト弦楽四重奏団と共演。ソロ、ジョイントリサイタル、室内楽、弦、声楽との共演、室内楽セミナー参加等、多数演奏活動を行う。故横井和子、ケマル・ゲキチ、ボリス・ベクテレフ、横山美里に師事、近年北村智恵氏のショパン講座などで演奏と共に研鑽を積む。



野々村 亜梨沙
Arisa NONOMURA

ポーランド、スペイン、日本でリサイタルを開催。AMSA World Piano Competition Young Artist部門グランプリ、カーネギーホールでの受賞者コンサートに出演。他にも国内外で受賞多数。兵庫県立西宮高校音楽科、東京音楽大学を卒業後、ポーランド国立ショパン音楽大学へ約4年間留学。ショパン展、ポーランドフェスタ等多数のコンサートに出演。また国際映画祭で多数受賞中の映画【にしきたショパン】に出演するなど、幅広く活動。



清水 道代
Michiyo SHIMIZU

京都市立堀川高校音楽科を経て京都市立芸術大学音楽学部卒業。ドイツ国立デトモルト音楽大学に留学。学生伴奏助手を務める。芸術家資格試験、演奏家資格試験に最優秀で合格し、卒業。パリにてクロード・カンピアノコンクール入賞、帰国後はソロリサイタル、オーケストラとの協演、室内楽、合唱伴奏等活動している。これまでに北村智恵、出戸由記子、名畑ゆかり、芝合子、小林都司子、F.W.シュアの各氏に師事。



古川 莉紗
Risa FURUKAWA

神戸女学院大学、同大学院音楽研究科修士課程修了。大学卒業時、最優秀伴奏者として鈴木豊子記念賞を受賞。日本演奏家コンクール第3位、日本クラシック音楽コンクール第4位、神戸新人演奏会優秀賞、ベガ新人演奏会最優秀演奏賞など受賞。阪急うめだ本店主催イタリアフェア、第25回推薦によるショパンの夕べ等に出演。浦上真理子、山上明美の各氏に師事。宝塚演奏家連盟演奏会会員、日本ショパン協会関西支部会員、ハルモニアKOBEピアニスト兼ピアノ科講師。



木下 千代
Chiyo KINOSHITA

東京藝術大学卒業、同大学院修了。その後ワルシャワ音楽院、ザルツブルグモーツァルトウムなどのマスタークラスで研鑽をつむ。日中交流協会使節団員として、中国各地での親善演奏会に出演。日仏コンクールフランス総領事賞。日演連推薦演奏会に出演。リサイタルをはじめ、オーケストラとの共演、室内楽などで幅広く活躍中。98年にはラヴェルピアノ曲全曲演奏会を開催。現在、兵庫教育大学大学院教授、大阪教育大学講師。日本ショパン協会関西支部理事。



一ノ瀬 夏美
Natsumi ICHINOSE

京都市立芸術大学音楽学部卒業。京都音楽協会賞受賞。フランス音楽コンクール第1位、宝塚ベガ音楽コンクール第2位。ニース、マルセイユにて研修。各地でリサイタル開催の他、朗読と演奏二役のサロンコンサート等も行っている。大富栄里子とのピアノデュオを始め、その他アンサンブル活動も多数。園田高弘、中島和彦、下村和子、金沢綾子、志水英子の各氏に師事。兵庫大学非常勤講師。日本フォーレ協会、神戸フォーレ協会、日本ショパン協会関西支部、神戸音楽家協会会員。



岡本 麻子
Mako OKAMOTO

桐朋女子高校音楽科卒業後、フライブルグ州立音大、ケルン音大演奏家コースを最優秀で修了。エビナール(1位)、ロン・ティボー(6位)、エリザベート王妃(ファイナリスト)、メシアン(3位)等の国際コンクールで受賞。作曲家ビエール・ブーレーズ氏との共演など国内外のオーケストラと協演の他、ソロや室内楽の演奏活動を行う。京都市立芸術大学非常勤講師、大阪教育大学芸術表現専攻(音楽)准教授。



山上 明美
Akemi YAMAGAMI

東京藝術大学附属高校卒業後、西独マンハイム国立音楽大学留学。演奏家国家試験を最優秀にて卒業。西独デビューリサイタル後東京を主に全国各地で、また日本フィル、新日本フィル、京都市響、大阪フィル、名古屋フィル、関西フィル、ワルシャワシンフォニア等と協演。全日本学生音楽コンクール第2位、文化放送音楽賞、ジュネーヴ国際コンクールショパン賞、音楽クリテッククラブ奨励賞、大阪文化祭賞本賞受賞。現在、神戸女学院大学名誉教授、日本ショパン協会関西支部長。



～ 会場 MAP ～

カワイ梅田コンサートサロン“ジュエ”
大阪府大阪市北区梅田 1-1-3
大阪駅前第3ビル 1F
TEL06-6345-8300 FAX06-6345-8863

新型コロナウイルス感染拡大予防対策といたしまして
入場制限を行う場合もございます。

