



ピティナ・セミナーレポート実施講座

赤松林太郎先生
ブルグミュラー・コンクール関連講座

演奏家が伝える

「ブルグミュラー25の練習曲」から

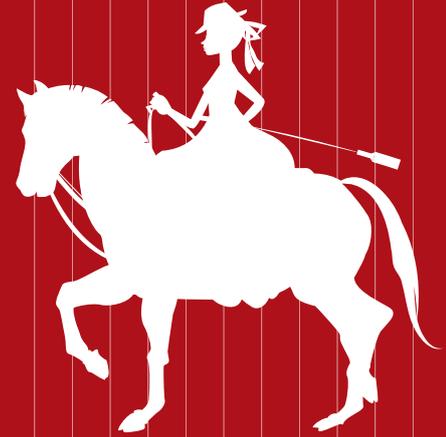
ユーゲントアルバム

シューマン「子供のためのアルバム」経由

ショパンへ

講師：赤松 林太郎

演奏家だからこそ伝えられる「ブルグミュラー」から始まるシューマン、ショパンに繋げていく演奏法。ブルグミュラーを弾く時期に意識したい「美しい音色」「伝わる表現力」にこだわった指導。初級から中級・上級へのアプローチ等、実演を織り込みながら、わかりやすくお話しいたします。



日時：2017年 **12/13** [水] 10:30 ~ 12:30

会場：**カワイ梅田 コンサートサロン「ジュエ」**

大阪市北区梅田1-1-3 大阪駅前第3ビル1F TEL: 06-6345-8300

受講料：カワイメンバーズ・音研会・ピティナ会員 **2,500**円 / 一般 **3,000**円 (税込)

お問い合わせ／お申し込み：

カワイ梅田 〒530-0001 大阪市北区梅田1-1-3大阪駅前第3ビル1F

TEL: **06-6345-8300** / FAX: **06-6345-8863**

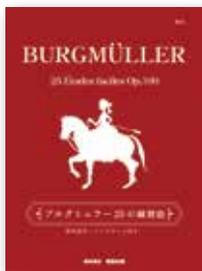
E-mail: **umeda-shop@kawai.co.jp**



あかまつ りんたろう
赤松 林太郎

1990年全日本学生音楽コンクール第1位、2000年クララ・シューマン国際ピアノコンクール第3位など多数受賞。神戸大学を卒業後、パリ・エコール・ノルマル音楽院にてピアノ・室内楽共に高等演奏家課程ディプロムを審査員満場一致で取得。国内各地の主要ホールはもとより、アメリカ、ロシア、ドイツ、フランス、イタリア、スペイン、オーストリア、ハンガリー、台湾、コロンビアなどを公演で回る。近年では2013年よりウィーン各地で室内楽コンサートを開始、2013年秋にデュッセルドルフにてリサイタル、2014年春に生前のパルトークが使用したピアノ（ハンガリー科学アカデミー所蔵）でリサイタル、また2015年春はドナウ宮殿におけるドナウ交響楽団との共演を成功させ、夏はミラノでソロリサイタル、秋はブダペスト、ウィーンにて公演。2017年春は再びドナウ交響楽団と共演。キング・インターナショナルから《ふたりのドメニコ》（レコード芸術準特選盤）、《ピアノの天使》、《そして鐘は鳴る》（準特選盤）をリリースして各誌で絶賛される。初の著書《赤松林太郎 虹のように》を道と書院より発刊。1,000名以上の指導に携わり、多くの受賞者を輩出している（ピティナ特級グランプリ・銀賞・銅賞、東京音楽コンクール優勝他）。各地で開催される講座でも好評をおさめ、エッセイストとしては新聞や雑誌にも連載を持っている。第1回よりダヌビア・タレント国際音楽コンクール（ハンガリー）の審査員長を務める。一般社団法人日本ピアノ指導者協会評議員、演奏研究委員。ブダペスト国際ピアノマスタークラス講師、洗足学園音楽大学客員教授。http://rintaro.jp

使用教材：ブルグミュラー25の練習曲（東音企画刊）



♪「あったらいいな」を形にしました！
「ブルグミュラー25の練習曲」



本書の特長

1. 全曲見開き、譜めくりなし！
2. 「にこらないペダリング」付き！
3. コードネーム、和音記号付き！

本体 700 円 + 税（東音企画）

受講申込書



赤松林太郎ブルグミュラー講座

2017.12.13

申込日 月 日

お名前	TEL: () ()
	携帯電話: () ()
ご住所	〒 _____ メールアドレス _____
種別	会員（カワイメンバーズ・音研会・ピティナ） ・ 一般 ○印をおつけください

※お客様が本書面に記載された個人情報（氏名、住所、電話番号）は当社の営業活動＜ダイレクトメールの発送等＞のために使用致します。法令で定める場合のほか、お客様の承諾なしに他の目的には使用いたしません。