

ひと工夫で、
発表会が
こんなに楽しく

おもしろピアノ連弾

講師
関小百合

「おも連活用法」セミナー

発表会の先生の役割を「裏方」から「名プロデューサー」に!!

《おも連》を使えば、ユニークで、エンターテインメント性の高い発表会になること間違いなし！
曲に合わせた仮装やナレーションはもちろん、1つの曲にほかの曲をミックスさせることで、
誰もが知っている童謡やクラシックがより魅力的に。演奏が終わった人も、観客も、みんな巻
き込んで、会場にいる全員がノリノリで楽しめる“新しい発表会”をご提案します。

パフォーマンスで
魅せる

《おも連キッズ》は
遊びの宝庫

なんとっても、《おも連》
は楽しさが1番！
歌って、遊んで、体を使っ
て「音楽」をもっと楽し
む方法をご紹介します！

童謡プチトリビア

歌詞を知って、
自然な形の表現にトライ！

「童謡」に親しみ教える中
で大切にしたいのは『歌
詞への思い』。日本語の歌
詞をきちんと知ること
で「表現」に繋がるステキな
連鎖をもたらします。

おもしろくても
クラシック

《おも連》には「クラシ
ック」もたくさん！掲載曲
から、オーケストラ、オペラ、
室内楽の曲を知るのもよ
い勉強です。「演奏面」で
のワンポイントなどにも触
れていきます。

「弾く力」「聴く力」
「合わせる力」
を育む **連弾**

連弾の不思議！練習する
子に大変身!?

《おも連》を作った
きっかけ&
こだわり等々…

《おも連》は、「曲と曲をど
うやって繋げているんで
すか？」など、質問もたく
さんいただきます。今回は、
少しだけ、その“ワザ”に
も触れたいと思います。



講師：関小百合 プロフィール

国立音大、ウィーン国立音大ピアノ科卒業。イセルニア国際ピアノコンクール第3位他
数々のコンクールで入賞。
97年ノルウェー王国芸術祭参加「H.セーヴェル生誕百年記念コンサート」で日本人と
して初めてセーヴェルを演奏。以来ノルウェー作品への造詣を深め、紹介を続ける
「セーヴェル：ピアノ作品集」「グリーグ：《ペール・ギュント》組曲第1番・第2番」(全音
楽譜出版社刊)では校訂・解説を務める。
青山学院女子短期大学非常勤講師、グリーク 2007 記念プロジェクト実行委員会委員。



使用テキスト ■ おもしろ連弾シリーズ …… 定価各 [本体 1,600 円+税] (全音楽譜出版社刊)

日時：2017年 9月7日(木) 10:30~12:30

会場：カワイ梅田 コンサートサロン「ジュエ」(大阪駅前 第3ビル 1F)

受講料：会員(音研会・PTNA・JPTA・カワイメンバーズ) 2,500 円 / 一般 3,000 円(各税込)

■お申し込み・お問い合わせ先

カワイ梅田 〒530-0001 大阪市北区梅田 1-1-3 大阪駅前第3ビル 1F

E-mail: umeda-shop@kawai.co.jp

TEL.06-6345-8300 FAX.06-6345-8863

キリトリ

©2017年9月7日(木) 関小百合「おも連活用法」セミナー申込書

受付日 月 日

お名前 ※当てはまる区分に○印をご記入下さい。 一般・会員(音研会・PTNA・カワイメンバーズ・その他) TEL(ご自宅)

ご住所 〒 TEL(携帯)

E-mail