

ピアノにつながる！

ピアノレッスンから生まれた、
かすみスクール リトミック、
待望の指導セミナーが実現!!

限定35名

リトミック 指導カレッジ

日程・内容 (10回通しで参加できる方)

第1回	2016年	9月20日(火)	はじめに: メソッド概要
第2回	2016年	10月20日(木)	1歳児の指導①
第3回	2016年	11月10日(木)	1歳児の指導②
第4回	2016年	12月15日(木)	2歳児の指導①
第5回	2017年	1月19日(木)	2歳児の指導②
第6回	2017年	2月16日(木)	中間まとめ 3歳児の指導①
第7回	2017年	3月23日(木)	3歳児の指導②
第8回	2017年	4月20日(木)	4歳児の指導①
第9回	2017年	5月18日(木)	4歳児の指導②
第10回	2017年	6月15日(木)	まとめ: 5歳以上のピアノに つなげるレッスン

時 間: 10:15-12:45

会 場: カワイ梅田 コンサートサロン「ジュエ」
大阪市北区梅田1-1-3大阪駅前第3ビル1階 TEL: 06-6345-8300

受講料: 会員(ピティナ・梅田メンバーズ・音研会) ... 50,000円(税込)
一般 60,000円(税込)
(10講座分・欠席時返金はありません)

お支払い: 第1回レッスン日に現金にてお支払い願います。
(9月20日のみ9:30より受付)

お問い合わせ・お申し込み: カワイ梅田

〒530-0001大阪市北区梅田1-1-3 大阪駅前第3ビル1階

FAX: 06-6345-8300 / FAX: 06-6345-8863

営業時間 10:00~19:00 / 定休日: 月曜日(祝日除く)

E-mail: umeda-shop@kawai.co.jp

いしぐろ か す み せい な あさ の ま ち こ
講師: 石黒加須美、石黒聖菜、浅野真智子

現代のピアノ教室において、リトミック的アプローチが導入指導に欠かさないことは、今や明らかになりました。

時代の波に乗るピアノ教室でありながら、「確実にピアノにつながる」ことにフォーカスしたいなら、まず石黒加須美先生の「音楽基礎力を、無理なく無駄なく養う、ピアノにつながる！リトミック」をご一緒に学んでみませんか。

30年以上の指導経験・研究成果、幅広いメソッド研究から体系化された独自のメソッドのノウハウをより詳細に、より身近に実践で学べるまたとないチャンスです！バスティンをはじめとした様々なメソッドに広げることができる、体系的なレッスンをぜひ体験してください。

※10回皆勤の方に、修了証を発行します。

※石黒聖菜先生がメイン講師、浅野真智子先生がサブ講師です。
(第1、6、10回は、石黒加須美先生がメイン講師)

講師プロフィール



石黒 加須美

名古屋市立大学卒、指導歴30年以上。0歳からの総合音楽教育を樹立、リトミック・音感教育・ピアノレッスンを総合的に構築し、生徒数350人以上の総合音楽教室「かすみミュージックスクール」に発展させる。ピティナ・ピアノコンペティションでは22年連続指導者賞を受賞。各種コンクール入賞後、有名音高・音大の合格者も多数輩出している。一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)評議員、名古屋支部長、一宮ステーション代表、組織委員、ステップ運営委員、ステップ課題曲選定委員、コンペティション審査員、ステップアドバイザー。



石黒 聖菜

愛知県立明和高校音楽科、武蔵野音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒。同大学院音楽研究科修了。第1回ルーマニア国際コンクール第3位。読売新人演奏会ほか多数演奏会に出演。ピティナ正会員、稲沢ステーション代表、コンペティション審査員、ステップアドバイザー、7年連続指導者賞受賞。かすみミュージックスクールチーフ認定講師。



浅野 真智子

愛知県立芸術大学音楽学部器楽科卒。01年、03年、05年毎日学生音楽コンクール北海道大会第2位。JPTAピアノオーディション全国大会入賞および入賞者演奏会出演。愛知県立芸術大学学生によるピアノ名曲コンサート、新進演奏家コンサート等出演。PTNA指導者賞受賞2回、かすみミュージックスクール講師。

♪使用教材:

「乳幼児の発達とレッスン」(石黒加須美著、ヤマハ刊)
1歳・2歳の指導法、3歳・4歳の指導法

♪参考教材:

バスティン ベーシックシリーズ(東音企画)
「リズムワークブック」(江口寿子著、共同出版)ほか



♪ ピアノにつながる！かすみミュージックリトミック 指導カレッジ 参加申込書

申込日 月 日

ふりがな
お名前

☐ PTNA会員 ☐ 梅田メンバーズ ☐ 音研会 ☐ 一般

ご住所

Mail

TEL

FAX