

イ・ヒョ ピアノリサイタル

Hyo Lee
Piano Recital

Program

グリーク：

組曲「ホルベアの時代より」Op.40

チャイコフスキー＝プレトニョフ：

バレエ音楽「くるみ割り人形」Op.71

ショパン：

「ドン・ジョバンニ」の

「お手をどうぞ」の主題による変奏曲 Op.2

リスト：

パガニーニによる大練習曲 S.141

絢爛たる技巧、
溢れ出す情熱！

2026.11.1(日)

カワイ梅田コンサートサロン「ジュエ」

開演 14:00 (開場 13:30)

一般券 ¥3,500 / 会員・学生券 ¥3,000

(※抽選販売。下記QRコードからお申込みください。抽選結果は別途ご連絡をいたします。)

コンサート詳細

抽選申込フォーム



主催：株式会社河合楽器製作所 カワイ梅田
(Tel 06-6345-8300)



Profile

イ・ヒョ Lee Hyo

2007年ソウル生まれ。

5歳よりピアノとヴァイオリンの両方で音楽教育を受け始める。その後、モスクワ音楽院付属中央音楽学校で学び、その類稀な才能を早くから開花させた。

これまでに数多くの国際コンクールで目覚ましい成績を収めており、アスタナ・ピアノ・パッション国際ピアノコンクール、ルービンシュタイン国際ピアノコンクール、アニマート・ショパンコンクールなどで上位入賞。2025年3月には、伝統あるパリのロン＝ティボー国際音楽コンクールで第3位を受賞。同年、世界で最も権威あるコンクールの一つ、第19回ショパン国際ピアノコンクールにおいてセミファイナリストに選出され、大きな注目を集めた。

ソリストとして、ワルシャワ・フィルハーモニーホール、ソウル・アーツ・センター、パリのサル・コルトー、バルティック・フィルハーモニーホール、モスクワ音楽院大ホール、モスクワ・フィルハーモニーホールなど、世界有数の舞台で客演。

ソロ活動に加え室内楽にも精力的に取り組んでおり、実兄イ・ヒョクとのピアノ・デュオ「Lee Brothers (リー・ブラザーズ)」としても活動。ピアソラ、ミヨー、ガーシュウィン、サン＝サーンス、カプースチンなどの作品を取り入れたレパートリーは、聴衆や批評家から高く評価されている。また、ベートーヴェンの交響曲第9番初演200周年を記念し、リスト編による2台ピアノ版の同曲をメインに据えたプログラムでポーランドツアーを行い、絶賛を博した。

2026年は、ラインガウ音楽祭、ワルシャワ・ベートーヴェン音楽祭への出演や、フォンダシオン・ルイ・ヴィトン、ソウル・アーツ・センターのニューイヤーコンサートでの演奏が予定されている。

ピアノの枠に留まらず、現在もヴァイオリンへの情熱を持ち続けるほか、チェスでは国際レーティングを保持するなど、その幅広い知性と芸術的関心は彼の音楽に深い洞察を与えている。

KAWAI

心の彩までも、意のままに。

ピアニストの高次な要求にも、的確に応える Shigeru Kawai グランドピアノ。
卓越した演奏性能、そして高度な表現を思いのままに。

Shigeru Kawai は、つねに深化を続けます。
心で感じた音楽を意のままに奏でる歓びを、あなたと分かち合うために。



SHIGERU KAWAI