

第1部



本多 風美子【Vc.】
(尼崎市立園和小学校4年)

顕木 快斗【Pf.】
(神戸市立塩屋小学校5年)

勝部 亜紀【Pf.】
(同志社女子大学卒業)

森本 恵都子【Pf.】
(東京音楽大学大学院修士課程修了)

JOINT RECITAL

第12回あおによし音楽コンクール奈良

リサイタルオーディション選抜者によるジョイント・リサイタル

第2部



澤野 宏樹【A.Sax.】
(滋賀医科大学医学部医学科卒業)

森田 祐司【Cb.】
(成蹊大学経済学部卒業)

馬場 萌枝【Vn.】
(京都大学農学部森林科学科3年)

2026年7月18日(土) 第1部 13:00 開演 (12:30 開場)
第2部 18:00 開演 (17:30 開場) 【入替制・チケット別】

カワイ梅田 コンサートサロン ジュエ

大阪府大阪市北区梅田1丁目1番3(大阪駅前第3ビル1F) Tel. 06-6345-8300

入場料/全席自由 2,500円(当日券 3,000円) ※未就学児の入場はご遠慮下さい。

【主催】一般社団法人 あおによし音楽コンクール奈良

【ご予約・お問い合わせ】あおによし音楽コンクール奈良 事務局

Tel: 0745-47-1069 / 080-9129-9265 Mail: info@aoniyoshimc.com



第1部

本多 風美子【チェロ】

ピアノ：本多 友紀子

第12回あおによし音楽コンクール奈良 一般ステージ弦楽器小学生低学年部門第2位

5歳よりチェロを始める。第12回みおつくし音楽祭大阪クラシックコンクール弦楽器小学生の部第1位ならびに音楽監督特別賞、東大阪市長賞受賞。第11回あおによし音楽コンクール弦楽器小学生低学年部門第3位。第27回関西弦楽コンクール優秀賞受賞。現在、渡邊弾楽、荻田雅治各氏に師事。尼崎市立園和小学校4年。

- ♪J.クレンゲル / 演奏会用小品 二短調 Op.10 第1楽章
- ♪C.サン＝サーンス / 白鳥〈動物の謝肉祭〉より
- ♪C.サン＝サーンス / アレグロアパッショナート 口短調 Op.43

顕木 快斗【ピアノ】

第12回あおによし音楽コンクール奈良 一般ステージピアノ小学生3,4年部門第2位

3歳からピアノを始める。第44回ジュニアクラシック音楽コンクール第5位。第25回日本演奏家コンクール奨励賞。第41回JPTAピアノオーディション全国大会出場。第2回ポラリス国際音楽祭プレイベントで演奏。第11回第12回あおによし音楽コンクール奈良小学生3,4年部門第2位。現在、神戸市立塩屋小学校5年。ピアノを鯛中卓也氏に、ソルフェージュを渡辺純子氏に、チェロを原力海氏に師事。

- ♪W.A.モーツァルト / ピアノ・ソナタ 第9(8)番 イ短調 K.310 K6.300d

勝部 亜紀【ピアノ】

第12回あおによし音楽コンクール奈良 一般ステージピアノ一般最上級部門第4位

大阪府立夕陽丘高等学校音楽科を経て、同志社女子大学音楽学科演奏専攻ピアノコース卒業。西田智津子、延時幸子、リヒャルト・フランクの各氏に師事。第18回ベーテン音楽コンクール一般AI部門ファイナル大会第3位、受賞者記念演奏会に出演。第7回京都国際音楽コンクール大学生・一般の部優秀演奏賞。2024年 住友生命いずみホールにてムジカフィルハーモニー管弦楽団と共演。

- ♪F.シューベルト / 即興曲 第3番 変ト長調 Op.90-3
- ♪F.メンデルスゾーン / 幻想曲 嬰へ短調 Op.28 「スコットランドソナタ」
- ♪徳山美奈子 / ムジカ・ナラ Op.25

森本 恵都子【ピアノ】

第12回あおによし音楽コンクール奈良 一般ステージピアノ一般最上級部門第2位

京都市立京都堀川音楽高等学校、東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業、同大学院修士課程修了。岡田敦子、吉田友昭の各氏に師事。みおつくし音楽コンクール大学生部門第1位、大阪市長賞。日本クラシック音楽コンクール大学女子の部第4位。ヨーロッパ国際ピアノコンクール in Japan 大学 A 部門銀賞。日本ベートーヴェンピアノコンクールプロフェッショナル部門一般の部第2位。

- ♪A.スクリャービン / 幻想曲 口短調 Op.28
- ♪F.リスト / 巡礼の年第2年「イタリア」より「ダンテを読んで-ソナタ風幻想曲」S.161 第7曲

第2部

澤野 宏樹【アルトサクソフォン】

ピアノ：安藤 千紗都

第12回あおによし音楽コンクール奈良 一般ステージ管楽器木管一般最上級部門第1位・一般ステージ管楽器部門総合第1位・名古屋市長賞

医師。長野県松本深志高等学校卒業。東北大学経済学部を経て、滋賀医科大学医学部を卒業。第12回ナゴヤサクソフォンコンクール一般の部第1位。サクソフォンを佐藤典夫、遠藤宏幸の各氏に師事。

- ♪C.パスカル / ソナチネ
- ♪A.ジョリヴェ / 幻想即興曲
- ♪A.リード / バラード
- ♪H.ヴィラ＝ロボス / ファンタジア

森田 祐司【コントラバス】

ピアノ：赤松 真理

第12回あおによし音楽コンクール奈良 一般ステージ弦楽器一般最上級部門第1位・斑鳩町長賞

成蹊大学経済学部を卒業。1985年より幼児～青少年を対象とした音楽教育に携わり現在にいたる。在学中よりコントラバスに惹かれクラシック奏法を上杉隆治（都響）徳高宏行の各氏に、ジャズ奏法を池田芳夫、古野光昭の各氏に師事。1984年～2009年 都民交響楽団に在籍。現在はクラシックに加えジャズ、ポップス、ブラジル音楽にも取り組む。

- ♪F.シューベルト / アルペジオーネ ソナタ 第1楽章 アレグロ 第2楽章 アダージョ 第3楽章 アレグレット
- ♪Á.ピアソラ / キーチョ

馬場 萌枝【ヴァイオリン】

ピアノ：山崎 月音

第12回あおによし音楽コンクール奈良 一般ステージ弦楽器一般最上級部門第1位・京都市長賞

5歳よりヴァイオリンを始める。平成30年度～令和2年度アクロス福岡ヴァイオリンセミナーを受講。第48回長崎県新人演奏会オーディションで優秀賞を受賞、同演奏会にて審査員特別賞を受賞。第59回長崎県高等学校音楽コンクール弦楽器部門金賞受賞。第34回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。これまでに近藤孝子氏、景山誠治氏、大橋ひさ氏に師事。現在、京都大学農学部森林科学科3年在学中。

- ♪P.チャイコフスキー / 懐かしい土地の思い出
- ♪E.ショーソン / 詩曲