

第12回浜松国際ピアノコンクール

第6位入賞

初のサロンコンサート
ツアー開催！ロバート・ビリー
ピアノリサイタル

P. ブーレーズ／12のノタシオン Pierre Boulez / 12 Notations

エチュード・セレクション Selection of etudes

G. リゲティ／ピアノのための練習曲集より 第5番「虹」 György Ligeti / Etude No.5 "Arc-en-ciel"

E. リスト／3つの演奏会用練習曲より「ため息」S.144/3 変ニ長調 Franz Liszt / Etude de concert S.144/3 "Un sospiro"

E. ショパン／練習曲イ短調 Op.25-4 Frédéric Chopin / Etude in A minor, Op.25 No.4

M. アムラン／短調による12の練習曲集より第1番 イ短調「ショパンによるトリプル・エチュード」
Marc-André Hamelin / Etude No.1 "Triple Étude, d'après Chopin" in A minor

F. ショパン／ピアノソナタ第2番 変ロ短調 Op.35「葬送」 Frédéric Chopin / Sonata No.2 in B flat minor, Op.35

L. ベリオ／6つのアンコールより水のピアノ Luciano Berio / Six Encores per pianoforte Wasserklavier

C. ドビュッシー／映像第1集より水の反映 Claude Debussy / From Images: I. Reflets dans l'eau

M. ラヴェル／夜のガスパールより第1曲「オンディーヌ」 Maurice Ravel / Gaspard de la nuit: Ondine

C. ヴァイン／5つのバガテル Carl Vine / Five Bagatelles

H. デュティユー／ピアノソナタ Henri Dutilleux / Piano Sonata

© Soňa Pikrtová

浜松公演

2025年6月18日(木) 18:30開演(18:00開場)

カワイ浜松 コンサートサロン ブリエ

静岡県浜松市中区砂山町355-4 (ハマキョウレックス浜松駅南ビル1F)



全自由席 一般 2,000円 会員・学生 1,000円

主催：株式会社河合楽器製作所 企画・制作：カワイ音楽振興会
後援：(公財)浜松市文化振興財団

チケットお問い合わせ・お申込み

浜松公演：カワイ浜松 Tel. 053-544-0639

大阪公演：カワイ梅田 Tel. 06-6345-8300

公演お問い合わせ

カワイ音楽振興会 03-5485-8511 <http://kawai-kmf.com>

大阪公演

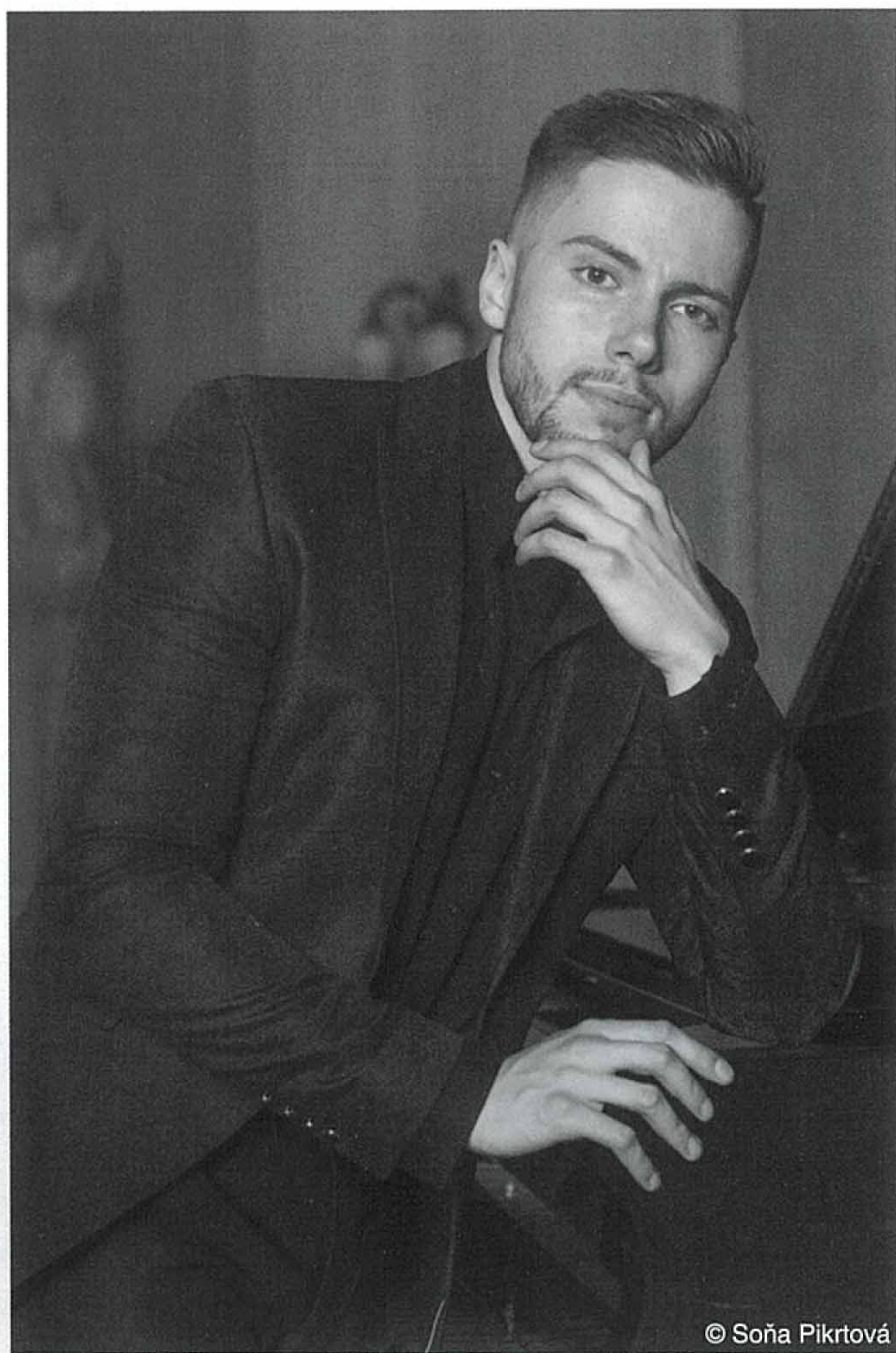
2025年6月20日(金) 18:30開演(18:00開場)

カワイ梅田 コンサートサロン ジュエ

大阪府大阪市北区梅田1丁目1番3 (大阪駅前第3ビル1F)



Profile



© Soňa Pikrtová

ロバート・ビリー Robert Bily

1997年、チェコ共和国ウースチー・ナト・ラベム生まれ。ヴァンドーム賞国際ピアノコンクール(2024)、エトリングン国際ピアノコンクール(2014)での第1位など70以上の国内外のコンクールで優勝。2022年ザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学の最優秀賞を受賞、2023年ウィーン国際コンクールで金メダルを獲得。2024年日本の権威ある第12回浜松国際ピアノコンクールファイナリスト第6位受賞。

そのほかトロイスドルフ国際ピアノコンクール、国際ルービンシュタインピアノコンクール(デュッセルドルフ)、ヴィルトゥオーゾ国際ピアノコンクール(ウースチー・ナド・ラベム)、ライジング・スター音楽コンクール(ベルリン)、ピアノタレント国際ピアノコンクール(ミラノ)、さらにはヤング・タレント&オーケストラ国際音楽コンクール(ミラノ)、タディーニ国際音楽コンクール(ロヴェーレ)グランプリを獲得。

2016年にプラハで開催されたヤングミュージシャン音楽コンクールで第1位獲得後、ケルン国際音楽コンクール、ユーロビジョン・ヤング・ミュージシャンに招待され第2位受賞。このコンクールで最も評価されたピアニストとなり、コンクールの歴史上初のチェコ出身の受賞者としてテレビやインターネットメディアで人々に知られる事となった。

これまでにディルク・フィッシュベック氏、ライプツィヒのフェリックス・メンデルスゾーン・バルトルディ音楽演劇大学でジェラルド・ファウト氏、ジャック・アモン氏に師事。ザルツブルク・モーツァルテウム音楽院でパヴェル・ギリロフ氏に師事。また、エマニュエル・アックス、バリー・ダグラス、アリエ・ヴァルディ、キム・デジン、ロバート・レヴィン、ミシェル・ベロフといった著名なピアニストや教授陣によるピアノ・マスタークラスにも参加。ザルツブルク音楽祭、ヘンデル音楽祭、シュレースヴィヒ=ホルシュタイン音楽祭など、数多くの権威ある音楽祭にソリストとして定期的に参加。これまでにドイツ、オーストリア、スイス、チェコ、スロバキア、ルクセンブルク、イタリア、フランス、イギリス、アイルランド、スペイン、ノルウェー、UAE、アメリカ合衆国で演奏、ハレのゲオルク・フリードリヒ・ヘンデル・ハレ、ブレーメンのディ・グロッケ、ハンブルクのライスハレ、ミラノのテアトロ・ダル・ヴェルメ、ドバイのミュージックホール、ダブリン国立コンサートホール、ブラティスラヴァのスロバキア・フィルハーモニー管弦楽団コンサートホールなどの名高いホールで演奏歴がある。

カワイ浜松

静岡県浜松市中区
砂山町355-4
(ハマキョウレックス
浜松駅南ビル1F)



カワイ梅田

大阪府大阪市北区
梅田1丁目1番3
(大阪駅前
第3ビル1F)

