

ミュンヘン国際音楽コンクール優勝
「葵トリオ」ピアニスト

秋元孝介

ピアノリサイタル

【Program】

チャイコフスキー：2つの小品 op.10
ラフマニノフ：幻想的小品集 op.3
メトネル：おとぎ話ソナタ ハ短調 op.25-1
チャイコフスキー：グランドソナタ ト長調 op.37

2025.3.16(日) 15:00 開演 (14:30開場)

カワイ梅田 コンサートサロン「ジュエ」

大坂府大東市北區梅田1丁目1番3(大東駅前第3ビル1F)

チケット 全席自由 3,000円 (前売り当日共)



※チケット購入はこちらから

イメージ

アキモトコウス



※此告知の申し込みは有効に限り、やむを得ない事情により、公演、座席が変更になる場合がございます。公演中止・延期の場合は、チケットの払い戻しは行いません。予めご了承ください。【お問い合わせ】ジュエコンサート 03-30617766 info@chugai.or.jp

秋元孝介

【Profile】

1993年、兵庫県西宮市出身。

2018年、奨トリオのピアニストとして、第67回ミュンヘン国際音楽コンクールピアノ三重奏部門で日本人初の優勝。現在は日本とヨーロッパで演奏活動を行いながら、明治安田クオリティオブライフ文化財団海外音楽研修生として、ミュンヘン音楽演劇大学大学院、東京藝術大学大学院音楽研究科博士後期課程にて更なる研鑽を積んでいる。

そのほか、第2回ロザリオ・マルシアーノ国際ピアノコンクール、第10回パデレフスキ国際ピアノコンクール、第16回リヨン国際室内楽コンクールなど多数受賞。また奨トリオとして、第28回青山音楽賞「バロックザール賞」、第29回日本製鉄音楽賞、第34回ミュージック・ベンクラブ音楽賞を受賞している。

日本とヨーロッパの多くの都市で、ソロリサイタルや奨トリオリサイタル、そのほか室内楽の演奏などで好評を博しているほか、日本やヨーロッパの音楽祭にも多数招かれ演奏を行っている。これまでに自身が収録に参加しリリースされたCDは、師の有森博とのピアノデュオによるストラヴィンスキーの「春の祭典」、奨トリオによる「ミュンヘン国際音楽コンクール優勝記念盤」をはじめ4枚、クラリネット奏者Sérgio Piresとの「Les Six」があり、いずれも高く評価されている。

兵庫県立西宮高等学校音楽科を卒業後、東京藝術大学音楽学部、同大学院音楽研究科修士課程をそれぞれ首席で修了し、サントリーホール室内楽アカデミーでも研鑽を積んだ。これまでに緒方裕子、片山優陽、青井彰、有森博の各氏に師事。



©Kosuke Atsumi

会場のご案内

カワイ梅田 コンサートサロン「ジュエ」

大阪府大阪市北区梅田1丁目1番3(大阪駅前第3ビル1F)

-Access- (<http://shop.kawai.jp/umeda/access/>)

JR大阪駅、JR東西線北新地駅、地下鉄御堂筋線梅田駅、谷町線東梅田駅、阪急梅田駅、阪神梅田駅各駅より徒歩約5～10分

駐車場:第3ビル地下駐車場をご利用下さい。
(ピアノ・電子ピアノ・管楽器等のご搬送時、駐車場サービス)



カワイ梅田