

シューベルト

12のドイツ舞曲 D 790 Op.171

4つの即興曲 D 935 Op.142より 第3番、第4番

ベートーヴェン

ピアノソナタ第31番 変イ長調 Op. 110

ショパン

24の前奏曲 Op.28

# 具 歩美

## ピアノリサイタル

2024年10月22(火)

開場 17:30 開演 18:00

カワイ梅田

コンサートサロン ジュエ

全席自由 3,000円

チケット予約は  
こちらのQRコード  
またはお問い合わせ先まで



お問い合わせ先  
bomi.koo121@gmail.com (具 歩美)  
06-6345-8300 (梅田カワイ)

主催 具 歩美リサイタル実行委員会



Barni Koor / Ayyummi Koor



Foto: Masako Kato

# Profil

1993年、大阪府吹田市生まれ。  
5歳よりピアノを学び始める。  
その後、大阪府立夕陽丘高等学校音楽科を経て  
京都市立芸術大学音楽学部へ進学。  
卒業後、渡独し、ドイツ・ミュンスター音楽大学  
修士課程を満場一致の首席で卒業。  
第11回カンピロス国際コンクールセミファイナリスト  
(スペイン)、第20回クラシック音楽コンクール4位や  
第14回ショパンコンクール in Asia 銅賞など他、  
国内外コンクールにて入賞を果たす。  
第11、12回ロシアンピアノスクール in 東京、  
モーツァルテウム夏期国際音楽アカデミー、  
チェルヴォ夏期国際音楽アカデミーを始め国内、  
ヨーロッパ各地でK.ゲキチ、A.ピサレフ、  
P.ネルセシアン、S.ドレンスキーの  
マスタークラスを受講。  
ソロのみならず室内楽、古楽器にも  
積極的に取り組んでおり、  
2019年12月には西ドイツラジオ放送局主催の  
コンサートにデュオ、トリオで出演。

これまでにピアノを小松恵、油井美加子、  
横田知子、松村英臣、椋木裕子、  
アルヌルフ・フォン・アルニムの各氏に、  
チェンバロを中野振一郎、ハンマーフリーゲルを  
ウルリッヒ・ベーツの各氏に師事。

2023年、ドイツ・ミュンスター音楽大学にて  
国家演奏家資格課程を修了。

現在はソロ、室内楽、伴奏などの幅広く、  
積極的に演奏活動を行っている他、  
ドイツ現地の音楽学校において  
ピアノ教員としても後進の指導にあたっている。



## カワイ梅田

コンサートサロン ジュエ

大阪府大阪市北区梅田1丁目1番3  
(大阪駅前第3ビル1F)

JR大阪駅、JR東西線北新地駅、御堂筋線梅田駅、  
谷町線東梅田駅、阪急梅田駅、阪神梅田駅  
各駅より徒歩約5~10分