

作曲家の意図するところを忠実に再現するその演奏は・・・

～ニューヨーク・タイムズ紙～

ガスタヴォ・ロメロ シューベルト ティクルス

ロメロ氏は軽やかさと力強さが織りなす、色彩感あふれる幅広い音色を無数に持ち合わせている。特筆すべきは、その優れたピアノのテクニックだけでなく、紡ぎ出される音には彼の深く豊かな感性が余すところなく表現されていたことだ。

～ワシントン・ポスト紙～

ガスタヴォ・ロメロ (ピアノ)

サンディエゴ出身、5歳でピアノへの情熱と才能に目覚め、10歳で初公演を行い、13歳でズービン・メータ指揮ニューヨーク・フィルハーモニー管弦楽団と共演。ルドルフ・ゼルキンにその才能を認められ、14歳でジュリアード音楽院に入学。スイスの権威あるクララ・ハスキル国際ピアノコンクール第1位、エイヴリー・フィッシャー・キャリア助成金、ミュージカル・アメリカ・ヤング・アーティスト賞など、数々の賞を受賞。また、ニューヨーク・フィルハーモニック、ロサンゼルス・フィルハーモニック、アトランタ交響楽団、ヒューストン交響楽団、ボストン・ポップス・オーケストラ、ピッツバーグ交響楽団、イギリス室内管弦楽団、フランス放送交響楽団、新日本フィルハーモニック、ロシア交響楽団、国連から国際放送されるリージュ・フィルハーモニックなど、世界の一流オーケストラと共演している。過去22年間、ロメロはカリフォルニア州ラ・ホーヤで、アテネウム音楽芸術図書館が主催する毎年1人の作曲家の曲を演奏する夏のコンサートシリーズを開催してきており、これまでに、ショパン、バッハ、シューマン、シューベルト、ブラームス、メンデルスゾーン、ハイドン、ヘンデル、リスト、ドビュッシー、ガーシュウィン、ラヴェル、ラフマニノフの作品、ベートーヴェンとモーツァルトのピアノソナタ全曲、モーツァルトとクレメンティの4手ピアノ作品と2台ピアノ作品、モーツァルト、ベートーヴェンとハイドン、メンデルスゾーンのピアノ協奏曲を演奏している。2022/23年シーズンは、シューベルトの生誕225年を記念して、南アフリカと米国で4回のリサイタルを行い、ピアノソナタの全曲演奏を行う予定。2020/21シーズンは、2020年からのベートーヴェン生誕250年を記念して、ベートーヴェンのピアノソナタ全曲演奏会を南アフリカと米国で開催した。またNPR、BBCラジオ、ラジオ・フランスが彼を取り上げている他、Snapshots Music and Art Foundationは、2012年に彼の人生と芸術性を描いた長編映画「ポートレート・イン・ピアノ」を制作した。録音には、ショパン、モンポウ、ドビュッシー、アルベニス、スカルラッティの作品や、イギリス室内管弦楽団とのベートーヴェンの5つの協奏曲がある。

● 大阪公演プログラム ●

フランツ・シューベルト 1797-1828

ピアノ・ソナタ D 557 変イ長調

ピアノ・ソナタ D 664 イ長調

ピアノ・ソナタ D 784 イ短調

ピアノ・ソナタ D 960 変ロ長調

◆ ガスタヴォ・ロメロ 日本ツアー2023 ◆

シューベルト・ティクルス 公演日程

5月18日 (木) 磐田 D.575、D.850、D.845

5月21日 (日) 仙台 D.537、D.568、D.958

5月24日 (水) 浜松 D.566、D.894、D.959

5月27日 (土) 大阪 D.557、D.664、D.784、D.960

2023年5月27日 (土) 15:00 開演 14:30 開場

カワイ梅田コンサートサロン “Jouer”/ジュエ

大阪市北区梅田 1-1-3 大阪駅前第3ビル1階

チケット **2,000** 円 全席自由

■お問合せ カワイ梅田 TEL: 06-6345-8300

E-mail: umeda-shop@kawai.co.jp

OPEN: 10:30~18:00 定休日: 月曜日(祝日除く)

■主催 株式会社河合楽器製作所 カワイ梅田 ■企画 カワイアメリカコーポレーション

チケットお申込み

