

三原 未紗子

ピアノ リサイタル

Misako Mihara Piano Recital

2022. 10/10 (月祝)

開演 14:00 開場 13:30

カワイ梅田コンサートサロン

“Jouer”/ジュエ

〒530-0001 大阪市北区梅田1-1-3

大阪駅前第3ビル1階

TEL : 06-6345-8300



全席自由 3,000円 (税込)

■チケットご予約



←お申込みフォームは
こちらから

■お問い合わせ

info.misakomihara@gmail.com

Program

ショパン：エチュード Op.25-1

「エオリアンハープ」

ショパン：スケルツォ第2番 Op.31

ショパン：アンダンテスピナートと
大ポロネーズ Op.22

シューマン：トロイメライ

ブラームス：4つの小品 Op.119

リーバーマン：ガーゴイル Op.29

※曲目は一部変更になる場合がございます。

主催：三原未紗子ピアノリサイタル実行委員会 協力：(株)河合楽器製作所 カワイ梅田

後援：一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会（ピティナ）/ 桐朋学園音楽部門同窓会

©Takaaki Hirata

三原 未紗子 プロフィール

2019年ヨハネス・ブラームス国際コンクールにて優勝。
令和元年度藤沢市生涯学習特別貢献賞受賞。
桐朋学園大学音楽学部を経てベルリン芸術大学を最高位で卒業し、
平成29年度文化庁新進芸術家在外研修員としてザルツブルグ・
モーツァルテウム音楽大学大学院に在籍し首席卒業。
これまでにジャック・ルヴィエ、ズラータ・チョチエヴァ、
二宮裕子、小森谷泉、土肥由美子、山本光世の各氏に師事。

2015年ABC新人コンサート・オーディション最優秀音楽賞。第24回ABC
フレッシュコンサートにて飯森範親氏指揮、日本センチュリー交響楽団と
共演（ラフマニノフ／ピアノ協奏曲第2番）し、その模様とインタビューが
ABC朝日放送によりドキュメンタリー番組として放送された。
2016年マリア・カナルス国際コンクールにてメダル受賞、ルーマニア
国際コンクール第1位、2017年アルコパッサ国際室内楽コンクールにて
第2位（最高位）併せてポルトガル作品最優秀演奏賞など数々のコンクール
で入賞。2019年せんがわピアノオーディション最優秀賞。

ドイツなどヨーロッパ各国でリサイタルを行い、アルコパッサ国際音楽祭
2018(ポルトガル)等国内外の音楽祭に招聘される。2019年12月NHK-FM
「リサイタル・パッシオ」に出演。
ユーロシンフォニーSFKオーケストラ、日本センチュリー響、パシフィック
フィル東京、山形響、群馬響など国内外のオーケストラと共演し、
活躍の幅を広げている。

2021年4月オクタヴィア・レコードよりデビュー盤「NEUE BAHNEN」
をリリースし、レコード芸術準特選盤に選出。
JAL国際線オーディオセレクト。
桐朋学園大学非常勤講師。桐朋学園仙川教室・お茶の水教室非常勤講師。
<https://www.misakomihara.com/>



©Takaaki Hirata

■チケットご予約



←お申込みフォームは
こちらから

■お問い合わせ

info.misakomihara@gmail.com

カワイ梅田コンサートサロン

“Jouer”/ジュエ

〒530-0001 大阪市北区梅田1-1-3
大阪駅前第3ビル1階
TEL：06-6345-8300



新型コロナウイルス感染拡大防止のため、ご来場の皆様のご協力をお願いいたします。

★手指消毒、マスク着用、社会的距離の確保にご協力下さい。★体調のすぐれない方はご来場をお控え下さい。

★舞台上でも感染防止対策を実施いたします。

★その他、当日のガイドラインに基づきご協力をお願いする場合があります。