

# 片田愛理の奏でる 極上のモーツァルトと ショパンの調べ♪

2019年12月21日(土)

午後5時開演(午後4時30分開場)

カワイ梅田 コンサートサロン ジュエ

大阪府大阪市北区梅田1丁目1番3(大阪駅前第3ビル1F)

主催 Nikomusic 後援 KAWAI梅田

使用ピアノ:SK7

## Program

- モーツァルト 「ああ、お母さん聞いて」による  
12の変奏曲 K.265
- ショパン マズルカ 作品17  
舟歌 作品60
- モーツァルト ロンド イ短調 K.511
- ショパン ワルツ 作品42  
エチュード 作品25-7  
アンダンテ・スピアナートと  
華麗な大ポロネーズ 作品22

## Profile / 片田 愛理 Airi Katada

3歳よりピアノを始める。東京音楽大学ピアノ演奏家コース・エクセレンスを首席で卒業し、現在ウィーン国立音楽大学大学院に在学中。2005年第4回アルトパレフスカヤ記念青少年国際ピアノコンクール(モスクワ)第2位、及び特別賞。2006年第6回スクリャーピン国際ピアノコンクール(パリ)15歳までの部第1位。2010年第16回ショパン国際ピアノコンクールに二次審査まで進みディプロマ取得。2011年7月カワイ表参道パウゼにてデビューリサイタルを開催、NHK-FM「名曲リサイタル」に出演。2012年3月マリア・カナルス国際音楽コンクールセミファイナリスト。2013年第5回仙台国際音楽コンクール第5位入賞。2014年にはドイツにてカワイコンサート2014に出演し三ヶ所でリサイタルを行う。2013年度ヤマハ音楽奨励学生、Anny-Felber mayer-Fonds(ウィーン)奨励学生。泉ひろ子、朴久玲、George Vatchnadze、石井克典、菊地麗子、野島稔、Roland Keller、Jasminka Stančul、Anna Malikovaの各氏に師事。