

癒しのアルバム

赤津ストヤーノフ樹里亜『青い鳥』



赤津ストヤーノフ樹里亜 (コンポーザー・ピアニスト)

福島県いわき市出身。父ボイコ・ストヤーノフ（指揮者・作曲家）、母赤津ストヤーノフ里佳子（ピアニスト）の間に生まれ、3歳からピアノを始め、7歳でショパン全集「ナショナル・エディション」の編集主幹、ショパン・コンクール審査委員長のヤン・エキエル氏（Jan Stanislaw Ekier）に認められ、12歳でショパンの生家で演奏。2005年 ブラジルバイーア連邦大学音楽院ピアノ科を主席で卒業。2003年在学中、ブラジルを代表し、ブラジル・スイス文化交流「インスピレーション・ブラジル」に参加。同年、ブラジルのトランペット奏者 Heinz Schwebel 氏と共に、CD「Policromo」をリリース。さらに “Outstanding Artistic Achievement” をアメリカで受賞、レシーフィ・コンクール「ブラジル音楽最高表現者賞」受賞、バイーア・ヤングソリストコンクール優勝など、数々のコンクールで賞を獲得。2007年 ブラジルが誇る作曲家、ヴィラ・ロボス生誕 120 年記念コンサートのソリストに抜擢される。2009年、ドイツで行われた日独国際交流コンサートに出演。翌年ファーストオリジナルアルバム「Heaven's meal」をリリース。2011年 東日本大震災の為にチャリティーコンサートを、日本国内をはじめイギリス、ケンブリッジでも開催。広島博愛幼稚園の公募で 400 名を超える応募から自作のメロディーが園歌に選ばれる。これまでに「星をみながら聴くコンサート」（新宿未来創造財団主催・駐日ブルガリア共和国大使館共催）、ライブサロン旬音の午後～心の扉を開く・・・～（一般財団法人貝塚市文化振興事業団）、岩手県立美術館ピアノリサイタル、ピアノライブ「アメリカ大陸～ブラジルを奏でる～Villa-Lobos に魅せられて」（カワイ楽器）で演奏。2017年、セカンドアルバム「青い鳥」をリリース、ハワイ州立美術館、ホノルル YWCA、レクサス 12 周年コンサート、静岡県立美術館ロダン館にてリサイタルを行う。2018年にはハワイ州立美術館、ハワイ王朝ゆかりの重要文化財カワイアハオ教会にて東日本大震災 7 周年記念演奏、イースター演奏を行う。国内外のメディアにも活動が取り上げられ、病の中にある方々や避難生活に追われている被災者の方々の慰問コンサートも行っている。ヨーロッパ、アメリカ、南米、中国など世界で演奏活動を行い、現在は日本を拠点に演奏活動を展開している。古典から現代音楽を幅広くカバーし、ジャンルを超えたオリジナル曲の制作にも力を入れている。ピアノソロを始め、アンサンブル、ダンスや絵画等とのコラボレーションが織りなす幻想的なステージは現代を生きる人々の心に喜びと癒しを届けている。これまでに、Boyko Stoyanov、Rikako Akatsu Stoyanov（日本・ブルガリア）、Milena Mollova、Elizaveta Stoyanova（ブルガリア）、Elizabet Pinheiro、Paulo Gondim、Diana Santiago（ブラジル）、Tomas Dratva、Oeitiker Adrian、Adalbert Roetsshi、Emmy Diamond（スイス）の諸氏に師事。heavensmeal@gmail.com
[HP<http://heavensmeal.holy.jp/>](http://heavensmeal.holy.jp/)



サロンコンサート～ 青い鳥～

忙しい日常をおくる現代人に 癒しの音色を

越境するコンポーザーピアニスト 赤津styrノフ樹里亜

～Program～

Julia	青い鳥 森の朝
J. Sibelius	Finlandia op.26
Julia	七色の架け橋
Glinka/Balakirew	ひばり
F. Chopin	Mazurka No.19 op.30-2 “ホトトギス”
Julia	The tree of comfort 夢見るふくろうさん
G. Gershwin	Rhapsody in Blue
E. Nazareth	打ち明け
H. Villa-Lobos	ブラジル風バッチャ第4番より「アリア」
Julia	Bahia の思い出 The Breeze of Aloha～ Blue Hawaii ～
Beethoven/Julia	喜びの歌

赤津styrノフ樹里亜 (コンポーザーピアニスト)

父は指揮者、母はショパンコンクール・ディプロマ受賞のピアニスト。ヤン・エキエル氏に認められ、12歳でショパンの生家で演奏。ブラジルバイーア連邦大学音楽院を首席で卒業。自作のメロディーが公募で広島博愛幼稚園園歌に選ばれる。クラシックから現代音楽、ジャンルを越えたオリジナル曲まで自由な心で弾きこなす、越境するコンポーザーピアニストがお届けする、あたたかく優しく、そしてエネルギーに満ちた 癒しの音の世界

2018.10/7 (日)

開演 14:00 (開場 13:30)

カワイ広島 “Pace”

一般:2,500 円(税込) 会員:2,000 円(税込)

広島市中区紙屋町 2-2-6 紙屋町イワミビル
☎ 082-243-9291 fax082-243-9292

営業時間: 10:00～18:30

(毎週月曜定休、但し祝日は営業)

URL: <http://shop.kawai.jp/mshiroshima/>

2018.10/8(月・祝)

開演 14:00 (開場 13:30)

カワイ梅田 “Jouer”

一般:2,500 円(税込) 会員:2,000 円(税込)

大阪市北区梅田 1-1-3 大阪駅前第3ビル 1F
☎ 06-6345-8300 fax06-6345-8863

営業時間: 10:30～18:30

(毎週月曜定休、但し祝日は営業)

Email: umeda-shop@kawai.co.jp