

# 西山恵子プレミアムコンサート

～深まりゆく秋・・・

愛をこめて あなたへ～

江澤隆行 (ピアノ)

Rossini (ロッシーニ)

La promessa

約束

Arietta all'antica

昔風のアリエッタ

No.1111

何も言わずに嘆こう

Rodorigo (ロドリゴ)

「四つの愛のマドリガル」より

¿Con qué la lavaré?

何で洗いましょう?

De los álamos vengo, madre

お母さん、

ポプラの林に行ってきたよ

Obradors (オブラドルス)

Del cabello más sutil

一番細い髪の毛で

Granados (グラナドス)

Goyescas

Quejas, o la maja y el ruiseñor

オペラ「ゴイエスカス」より

マハと夜鳴きうぐいす

山田耕筰

この道、待ちぼうけ

かやの木山

鐘が鳴ります

からたちの花

十六夜月

みぞれに寄する愛の歌

カワイ梅田 コンサートサロン Jouer

2017年10月21日(土) 1:30PM 開場 2:00PM 開演

〒531-0001 大阪市北区梅田 1-1-3 大阪駅前第3ビル 1F

後援：公益社団法人日本演奏連盟、大阪楽友協会 第11期、大阪府立旭高等学校同窓会、船場中学校・山田会、  
公益財団法人東京二期会、追手門学院 校友会 山桜会、東京山桜会、パセリの会、

全席指定：5,000円 未就学児入場不可

マネージメント：エス・ピー・エース Tel.06-6204-0412 西山 Tel.03-3727-8485

2007年12月深夜 ボローニャ インディペンデンツァ通りの銀杏を撮る 西山恵子



# Keiko Nishiyama Premium Concert

## 西山 恵子(ソプラノ)



大阪学芸大学(現在教育大学)特設音楽課程声楽科卒業。同専攻科修了。NHK洋楽オーディション合格。1970年第2回藤原オペラコンクール第2位。オペラ「ラ・ボエーム」のムゼッタでデビュー。「泥棒とオールドミス」、「ヘンゼルとグレーテル」、「フィガロの結婚」、「コシ・ファンツウテ」、「カイロの鷺鳥」、「まことの貞節」、「椿姫」等のオペラに出演。古典歌曲を得意とし、また宗教曲に意欲的であり、ヴィヴァルディ、レナルド・レオ、モーツァルト、シューベルト等のカンタータやミサ曲のコンサートに出演。

1994年より「イタリアの風を歌う仲間たち」に取り組む。1990年(イタリア・スペインを歌う)、1992年(ロッシェニを歌う)、1994年(バロックからベルカントの響き)は、文化庁芸術祭参加作品として取り上げられ好評を博した。

2004年「TESORO」CDをリリース。2006年、2008年イタリアのバリトン歌手ブルーノ・プラティコとジョイントコンサートを開催し好評を博す。ピアノはステファノ・コンティツェット。

2011年12月(ピアノはステファノ・コンティツェット)、2013年4月東京オペラシティリサイタルホール(ピアノは呉恵珠)、2016年4月24日大阪ザ・フェニックスホール(ピアノは呉恵珠)にてリサイタルを開催し、好評を得る。

二期会会員、日本演奏家連盟会員

## 江澤隆行(ピアノ)

日本大学芸術学部卒業。東京藝術大学別科修了。笹川日仏財団の助成によりパリ市立シャトレ劇場へ研修留学し、10か月間研修後、フランス国立ライン歌劇場の研修生に日本人として初めて選ばれ、同所初の専任コレペティトゥアとして契約し、後進の指導に当たると共に、ライン歌劇場に於いては、バロックから現代オペラにまで至る様々なプログラムに参加した。

シーズン初頭の世界初演オペラでは、3年連続ソロピアニストを務め、シャトレ劇場に於いても2つのプロダクションに参加、又フランス(ミッテルベルクハイム音楽祭、ヴィルフヴァール音楽祭)、イタリア(オリンピコ劇場)、ヴェトナム(グナン市)等、各地の演奏会にも出演。帰国後は多くの著名な声楽家と放送、演奏会等で共演。

CD録音、現代作品の初演、フランス語の指導、フランス語の字幕作成を中心に活動している。

日本大学芸術学部非常勤講師



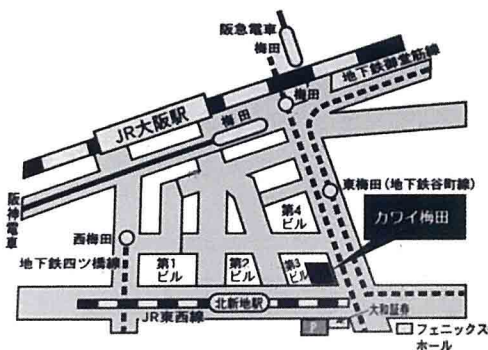
## カワイ梅田 コンサートサロン Jouer

〒531-0001大阪市北区梅田1-1-3  
(大阪駅前第3ビル1F)

Tel.06-6345-8300

URL

<http://shop.kawai.jp/umeda/>



### <アクセス>

JR 大阪駅、JR 東西線北新地駅、  
地下鉄御堂筋線梅田駅、  
谷町線東梅田駅、  
阪急梅田駅、阪神梅田駅  
各駅より徒歩約5分~10分

### <駐車場>

第3ビル地下駐車場をご利用ください。  
(駐車料金は自己負担となります)

リサイタル終演後

嶋村友美(ソプラノ) 加山忠則(ピアノ)による

” Bon Voyage ”

～ 恋した歌をかばんにつめて～

17:45開場

18:00開演

一部出演いたします。