



# 決まりを見つけてアナリーゼを楽しもう —ミラクル連弾曲集を使って—



導入～初級の著書で知られる後藤ミカ先生が簡単な曲の中にも様々な工夫があることをご紹介します。作曲家の立場から見た譜読みの楽しみ方や、作曲家の思いや狙いを感じて、演奏のヒントを見つけられる素敵な講座です。より大きな作品を弾く前に、導入期から注意深く演奏のヒントを読み取る習慣づけを提案…レクチャー・コンサート形式でお届けします。

### 【使用テキスト】

「簡単！豪華！ミラクル連弾曲集」①②  
(ドレミ楽譜出版社 各1,400円+税)



講師

後藤 ミカ 先生

大分県立芸術文化短大ピアノ科卒業。月刊ムジカノーヴァ(音楽の友社)月刊Piano(ヤマミュージックメディア)でアレンジを連載。「ブルグミュラーでお国めぐり」(ドレミ楽譜出版社)等、出版多数の他、アメリカ最大の出版社Hal Leonardより「Japanese Folk Songs」を出版。大坂有線放送作曲コンテスト3期連続入賞、ピティナ課題曲賞受賞。はじめてコンクール審査員。日本ギロック協会宗像支部代表、一般社団法人全日本ピアノ指導者協会正会員、ピティナ・ピアノステップアドバイザー。

日時: 2016年10月14日(金) 10:30-12:30

会場: カワイ梅田 コンサートサロン“ジュエ”  
大阪府大阪市北区梅田1-1-3(大阪駅前第3ビル1F)

受講料: 会員 2,500円  
(KLC, 音研会, ピティナ, 梅田メンバーズ)  
一般 3,000円

下記の申込書にご記入のうえ、お電話またはFAXにてお申込みください。ピティナHPからのお申込みも可能です。  
<http://www.piano.or.jp/seminar/list/>



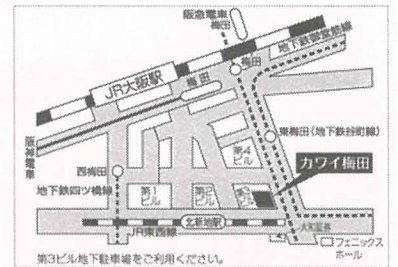
【主催・お申込み・お問合せ先】

カワイ梅田

TEL:06-6345-8300 FAX:06-6345-8863

Mail:umeda-shop@kawai.co.jp

〒530-0001 大阪府大阪市北区梅田1-1-3 大阪駅前第3ビル1F



カワイ梅田

JR大阪駅、JR東西線新地駅、地下鉄御堂筋線梅田駅、谷町線東梅田駅、四ツ橋線西梅田駅、阪急梅田駅、阪神梅田駅 各駅より徒歩約5～10分

## ◆ 2016年10月14日(金) 後藤ミカ先生 講座申込書 ◆

氏名	ふりがな	種別	<input type="checkbox"/> 会員 (KLC, 音研会, ピティナ, 梅田メンバーズ, その他)	
			<input type="checkbox"/> 一般	
住所	〒	e-mail		
		TEL	( )	( )
		FAX	( )	( )

お客様が本書面に記載された個人情報(氏名、住所、電話番号)は当社の営業活動(ダイレクトメールの発送等)のために使用致します。法令で定める場合のほか、お客様の承諾なしに他の目的には使用致しません。