

KAWAI
OMOTESANDO

樹原涼子 轟千尋 春畑セロリ 作曲家談話室 その3

『ある日、オリーブの丘で』できました!



昨年3月に開催された「作曲家談話室その2」で生まれた、3人のリレーによるすてきな音楽物語。これは『お話と音楽のきらめくパトーン』としてムジカノーヴァ誌の1年間の連載になりました。連載はこの夏にめでたく完結、この10月には曲集『ある日、オリーブの丘で』として発売が決定。今回は全曲のお披露目をいたします。お楽しみに!

出演：樹原涼子・轟千尋・春畑セロリ

朗読：本間ちひろ (絵本作家/イラストレーター)

10月新刊 樹原涼子・轟千尋・春畑セロリ 共著
『ある日、オリーブの丘で』音楽之友社刊 1,870円 (税込)

◎会場でご覧になる方はカワイ表参道へ

公演日

2021. 11/2 (火) 10:30開演 (開場10:00)

カワイ表参道 コンサートサロン パウゼ

◎Tel.03-3409-2511 ◎✉omotesando@kawai.co.jp

■入場料 一般：¥4,500 会員：¥4,000 《50名様限定》

*会員はカワイ表参道メンバーズ・ピアンランドメイトが対象です

左記QRコードもしくは電話・メールにてお申込下さい。

◎録画配信でご覧になる方はチケットペイで

視聴期間

2021. 11/20 (土)~12/19 (日)
12:00より 23:59まで

《vimeoによる配信》■視聴料：¥4,000

*〈チケットペイ〉のページからお申込ください。

https://www.ticketpay.jp/booking/?event_id=34572



樹原涼子 轟千尋 春畑セロリ

作曲家談話室 その3

『ある日、オリーブの丘で』できました!

《会場》 2021. 11/2(火) 10:30開演

《配信》 2021. 11/20(土)~12/19(日)
12:00より 23:59まで



©Tomoko Hidaki

樹原涼子 Lioko KIHARA

熊本市生まれ。武蔵野音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。ピアノを故八戸澄江、故有馬俊一、白石百合子、ジャズ理論、編曲を故八城一夫の各氏に師事。1991年から連弾と歌を使った手法でピアノを総合的に学ぶピアノランドメソッドを順次出版、190万部のベスト&ロングセラーとなる。

ピアノ曲、歌、コマーシャル、アニメ、ゲーム音楽などを手がけた経験を生かし、子どもたちに愛される作品を作る一方、クラシックとして100年後に残るピアノ曲を目指し、毎年のように音楽之友社から作品集を発表、日本人作曲家として独自の境地を開く。

ピアノランドフェスティバル、コンサート、セミナー、執筆活動を通して、再現芸術から即興、創作活動へと子どもたちを導く次世代のための教育に力を入れている。近著『教える人も習う人も幸せになる ピアノランドメソッドのすべて』(音楽之友社)では、ピアノランドの理念を説き、シリーズ19タイトルの目的について詳しく述べている。



©Akira Muto

轟千尋 Chihiro TODOROKI

作曲家。東京藝術大学音楽学部作曲科卒業、同大学院修士課程修了。

一流演奏家やプロオーケストラに作品を多数演奏されている。子ども向け絵本および曲集『音楽物語 わたし、ピアノすきかも』『きせつのものがたり』(音楽之友社)、『星降る町の小さな風景—ピアノのための28の小品—』『ねこぶんじゃった即興曲』『きらきらピアノ』シリーズ(全音楽譜出版社)、書『いちばん親切な音楽記号用語辞典』『いちばん親切な楽譜の読み方』『いちばん親切な楽典入門』(新星出版社)ほか。一般社団法人全日本ピアノ指導者協会評議員。

<http://www.todorokichihiro.com>



©Atsushi Yamaguchi

春畑セロリ Céleri HARUHATA

作編曲家。東京藝術大学卒。舞台、映像、イベントの音楽制作や、出版のための作編曲、執筆、CD・音楽ソフトのプロデュースなどを数多く手がける。さすらいのお気楽者。

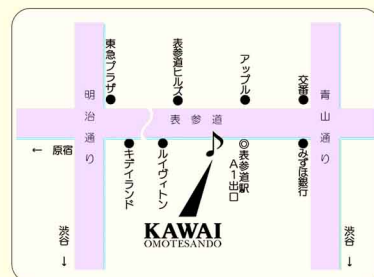
主な出版物に、ピアノ曲集『ゼツメツキグシュノオト』『空をさわりたい』『オヤツ探検隊』『連弾パーティーシリーズ全5巻』『できるかなひけるかなシリーズ全7巻』(以上、音楽之友社)、『ぶらぶ~らの地図』『ポポリラ・ポボトリンカの約束』(以上、全音楽譜出版社/日本コロムビア)、『ひなげし通りのピム』(カワイ出版)、同声合唱組曲『渡り雲から聞いたお話』(教育芸術社)、書籍『白菜教授のミッドナイト音楽大学』(あおぞら音楽社)、『妄想ピアノ部日記』(カワイ出版)、『ピアノのお悩み解決クリニック全6巻』『コードネーム』(以上、ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス)などがある。

<http://www.trigo.co.jp/>

カワイ表参道では新型コロナウイルス感染症拡大防止の対策を実施し、お客様の安全を確保してまいります。

- * 座席数を減らし、一定の間隔を空けて設置します。
- * 完全予約制と致します。必ず事前にお申込下さい。
- * 会場内ではマスクの着用をお願い致します。また公演中は静かにご鑑賞下さい。
- * 万一の事態に備え、お客様のお名前と連絡先の記帳をお願いします。

皆様のご理解とご協力をお願い申し上げます。



カワイ表参道

〒150-0001 東京都渋谷区神宮前5-1 Tel.03-3409-2511 ✉omotesando@kawai.co.jp