



中村 洋子 バッハ 平均律クラヴィーア曲集・アナリーゼ講座

第 23 回 第 1 巻 第 23 番 ロ長調 前奏曲 と フーガ
～ あの Ravel も、Bach を驚くほど吸収し、Sonatine として結実させた ～

日 時 : 2012 年 5 月 24 日 (木) 午前 10 時 ～ 12 時 30 分
会 場 : カワイ表参道 2F コンサートサロン・パウゼ
会 費 : 3,000 円 (要予約) Tel.03-3409-1958

★平均律クラヴィーア曲集 第 1 巻 23 番前奏曲は、葬列を想起させる 22 番前奏曲と、ゴルゴダの刑場に向かうような重い足取りの 24 番前奏曲に、挟まれています。

23 番前奏曲の冒頭バス声部は、H 音が 2 小節伸ばされています。つまり、オルガンポイントです。その上に、16 分音符の Motiv がソプラノで小鳥のさえずりのように、さわやかに歌い始めます。その 16 分音符は、フーガの第 1 小節で、8 分音符に拡大され、1 オクターブ低く再登場します。

★H-Dur (ロ長調) は、# を 5 つ持つ、当時としては斬新な調性です。手の位置も黒鍵を多く弾くため、鍵盤の奥に指を置き、腕も少し伸ばし気味となるため、23 番のもつ「軽やかさ」は、この H-Dur という調性と無縁ではありません。

★しかし、23 番は決して明るく、軽やかなだけではありません。前奏曲 3 小節目後半から 4 小節目にかけて、アルト声部として現れる「半音階進行」は、22、24 番と、とても深いところで呼応しているのです。

★Maurice Ravel (1875～1937) の Sonatine (1905 年出版) は、Durand 社に Ravel との独占契約を決意させた曲です。Sonatine には、23 番前奏曲が色濃く反映されており、Durand 社は慧眼にも、それを見抜いたのです。

★Sonatine の第 1 楽章は、#3 つの fis moll の調号をもち、冒頭 3 小節は、Bach 23 番前奏曲の冒頭 2 小節と同じ Motiv が、浮上します。この相似点をどう理解し、演奏に活かしたらいいのか、講座で分かりやすくお話しします。

■ 講師：作曲家 中村 洋子

東京芸術大学作曲科卒。作曲を故池内友次郎氏などに師事。日本作曲家協議会・会員。ピアノ、チェロ、室内楽など作品多数。

2003 年～ 05 年：アリオン音楽財団《東京の夏音楽祭》で新作を発表。

07 年：自作品「無伴奏チェロ組曲第 1 番」などをチェロの巨匠 W.ベッチャー氏が演奏した CD『W.ベッチャー日本を弾く』を発表。

08 年：CD「龍笛&ピアノのためのデュオ」、CD ソプラノとギター「星の林に月の船」を発表。

08～09 年：「バッハのインヴェンション・アナリーゼ講座」全 15 回を開催。

09 年 10 月：「無伴奏チェロ組曲第 2 番」が、W.ベッチャー氏によりドイツ・マンハイムで初演される。

10 年：「無伴奏チェロ組曲第 1 番」が、ベルリンのリース&エルラー社 Ries & Erler Berlin から出版される。

CD『無伴奏チェロ組曲第 3 番、2 番』 W.ベッチャー演奏を発表。

「レーゲンボーゲン・チェロトリオス (虹のチェロ三重奏曲集)」が、ドイツ・ドルトムントのハウケハック社 Musikverlag Hauke Hack 社から出版される。スイス、ドイツ、トルコの音楽祭で、自作品が演奏される。

11 年 4 月：「10 Duette fur 2 Violoncelli チェロ二重奏のための 10 の曲集」が、ドイツの「Ries & Erler Berlin、リース&エアラー社」から出版される。

●上記の楽譜と CD は、「カワイ・表参道」 <http://shop.kawai.co.jp/omotesando/>

「アカデミア・ミュージック」 <https://www.academia-music.com/> で、販売中

■ 今後のスケジュール

*ブログ：「音楽の大福帳」 <http://blog.goo.ne.jp/nybach-yoko>

第 24 回 (最終回) 6/15(金) 第 24 番 ロ短調 前奏曲とフーガ << Bach ロ短調ミサ曲との関連 >>

10:00-12:30 会費 3000 円

【新講座】イタリア協奏曲・アナリーゼ講座 (全 3 回)

・第 1 回 7/31(火) 第 1 楽章

・第 3 回 9/28(金) 第 3 楽章

・第 2 回 8/28(火) 第 2 楽章

<< 参加ご予約・お問合せは >>

もっと伝えたい、感動を。

カワイ表参道

KK 株式会社 河合楽器製作所

♪ 音楽教室部門 ♪

〒150-0001 東京都渋谷区神宮前 5-1

TEL.03-3409-1958

[HTTP://SHOP.KAWAI.CO.JP/OMOTESANDO/](http://shop.kawai.co.jp/omotesando/)



OMOTESANDO@MUSIC.KAWAI.CO.JP

