

KAWAI

Autumn Concert



草 冬香 Fuyuka Kusa

モーツァルト：ロンド 二長調
：きらきら星変奏曲



富士 素子 Motoko Fuji

ショパン：ワルツ第4番Op.34-3
：エチュード「革命」
：ノクターンOp.62-2
：英雄ポロネーズ



友清 祐子 Yuko Tomokiyo

プロコフィエフ：《ロメオとジュリエット》
ーピアノのための10の小品 Op.75 より
〈民衆の踊り〉
〈モンタギュー家とキャピュレット家〉
〈別れの前のロメオとジュリエット〉



竹内 真紀 Maki Takeuchi

ラヴェル：亡き王女のためのパヴァーヌ
：水の戯れ



安田 里沙 Risa Yasuda

リスト：愛の夢
：ハンガリー狂詩曲第2番

2012.

9.29 (土) 16:00開演
(開場15:30)

カワイ表参道 コンサートサロン パウゼ

全自由席 2000円

このコンサートの収益は東日本大震災の被災地復興支援のため
一般社団法人(非営利)「さくらプロジェクト3.11」に送られます。
皆様のご理解とご協力をお願い申し上げます。

主催：株式会社河合楽器製作所関東支社 後援：カワイ音楽振興会 カワイ音楽教育研究会
お問い合わせ&お申込：カワイ表参道 Tel.03-3409-2511 email omotesando@kawai.co.jp

PROFILE



草 冬香 Fuyuka KUSA

東京藝術大学、同大学院修士課程修了。ドイツ国立フライブルク音楽大学ディプロム課程およびソリスト課程をそれぞれ最優秀の成績で卒業、演奏家国家資格を取得。第27回ピティナ・ピアノコンペティション ソロ部門特級銅賞、第4回ローゼンストック国際ピアノコンクール 第1位、第10回大垣音楽祭 最優秀新人賞、アルトゥール・レプティエーンコンクール 第1位（ドイツ）他、数々のコンクールに入賞。ブダペスト春の音楽祭、モーツァルト音楽祭、国内では軽井沢八月祭、ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン「熱狂の日」音楽祭等に出演。ヴィオラスペース、東京国際ヴィオラコンクール等において公式伴奏ピアニストを務め、室内楽や伴奏にも力を注いでいる。

これまでに、杉本安子、小林仁、伊藤恵、ギルアド・ミショリの各氏に師事。現在、東京藝術大学音楽学部、洗足学園音楽大学附属音楽教室非常勤講師。



富士 素子 Motoko FUJI

東京藝術大学音楽学部卒業、同大学大学院修士課程を修了。藝大オーケストラとの共演、同大学同声会主催卒業演奏会、読売新聞社主催第68回新人演奏会、ベーゼンドルファー主催ジョイントリサイタルに出演。1982年 第7回静岡県音楽コンクール小学生の部 第1位。1985年 第39回全日本学生音楽コンクール東日本太会小学生の部 第2位。1987年 第40回全日本学生音楽コンクール東日本大会中学生の部 第3位。PTNAピアノコンペティションF級 奨励賞。2001年 第10回モーツァルト音楽コンクール奨励賞。1998年よりウィーンにて講習会を受講、記念演奏会に出演。自主リサイタル及び、東京ミュージックアーツ主催東京都庭園美術館ミュージアムコンサート、(株)矢崎総業、日本大学三島高校主催のソロリサイタルなどの演奏活動を行う。

これまでに、安倍紀子、中島和彦、戸澤寛子、黒川 浩、原 佳大、原 信子、クラウド・シルデ、ペーター・エフラー、小林 仁の各氏に師事。現在、東京藝術大学音楽学部非常勤講師。



友清 祐子 Yuko TOMOKIYO

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、同大学卒業。ハンガリー政府給費留学生としてハンガリー国立リスト音楽院に留学し、3年間研鑽を積む。その間、ハンガリー 春のフェスティバルでの演奏をはじめ、リスト音楽院小ホール、リスト記念館、バルトーク記念館等にて演奏会を開催。2001年夏、イタリア・シエナにてマウリツィオ・ボリーニ氏のセミナーに参加。東京藝術大学大学院修士課程修了時に、ベーゼンドルファージョイントリサイタルに出演。第42回・43回全日本学生音楽コンクール福岡大会 第2位。第3回 WAKI PIANO コンクール 教育長賞受賞。第4回かやぶき音楽堂デュオコンクール（ヴァイオリンとピアノのためのデュオ部門）第1位。

これまでにピアノを徳万良子、植田克己、シャーンドル・ファルヴァイ、迫 昭嘉の各氏に、室内楽をシャーンドル・デヴィチ氏に師事。現在、東京藝術大学音楽学部非常勤講師。



竹内 真紀 Maki TAKEUCHI

東京藝術大学音楽学部器楽科卒業、同大学院修了。2003年 奨学金を得てアメリカコロラド州アスペン音楽祭に参加。2005年より英国王立音楽院にて研鑽を積む。ピアノをイアン・ファウンテイン、室内楽をマイケル・デュセック両氏に師事。在学中Nora Naismith 奨学金、Grover Bennett 奨学金を得る。2006年 St. Martin in the Field (ロンドン) にてソロリサイタルを開催。同年アンドラ公国国際ピアノコンクールにおいて最優秀スペイン音楽賞を受賞。2007年の修了時、最優秀のディプロマ Dip RAM を取得。2007年の帰国後はソロ、室内楽の演奏活動、音楽祭への参加のほか、子供たちにクラシック音楽を届ける学校コンサートにも積極的に参加。その他、新日本フィルハーモニー、オーケストラ・アンサンブル金沢、セントラル愛知交響楽団と共演。

これまでに笠間春子女史、植田克己氏に師事。現在、東京藝術大学音楽学部非常勤講師。



安田 里沙 Risa YASUDA

東京藝術大学、同大学院修了。大学院在学中に2年間、ロータリー財団、北海道文化財団の助成を受け、ハンガリー国立リスト音楽院に留学。藝大大学院修了時にベーゼンドルファージョイントリサイタル出演。1993、94年 全日本学生音楽コンクール北海道大会 第1位。1998年 摂津音楽祭コンクール 全部門総合第1位・特別賞・大阪府知事賞受賞。2003年 ウィーン国際ピアニストコンクール 第2位。2006年から毎夏モーツァルトウム 国際サマーアカデミー（ザルツブルク）のピアニストとして招かれている他、2010年 フリッツ・クライスラー国際ヴァイオリンコンクール（ウィーン）、2011年 チェルボ音楽祭の公式ピアニストを務める。国内外でリサイタル、室内楽演奏会を多数行う他、藝大フィルハーモニア、大阪センチュリー交響楽団、札幌交響楽団、旭川フィルハーモニーとも共演。

これまでに米澤緑夏、田代慎之介、石橋史生、渡辺健二、ラントシュ・イシュトヴァーンの各氏に師事。現在、東京藝術大学音楽学部、埼玉学園大学、札幌大谷大学非常勤講師。

カワイ表参道

150-0001 東京都渋谷区神宮前5-1 Tel.03-3409-2511 Fax.03-3409-2598

<http://shop.kawai.co.jp/omotesando/> e-mail omotesando@kawai.co.jp

アクセス：東京メトロ 表参道駅 A1 出口より 徒歩1分

