



名古屋予選会場
カワイ名古屋 コンサートサロン プール
 〒460-0003 愛知県名古屋市中区錦3-15-15 (CTV錦ビル 2F)
 地下鉄 名城線・東山線「栄」駅 3番出口より徒歩1分
 Tel.052-962-3939 (代) Fax.052-972-6427



北陸予選会場
白山市松任学習センター
 〒924-0872 石川県白山市古城町1番地
 JR 「松任」駅南口より徒歩約3分
 Tel.076-274-5411(代) Fax.076-274-3304



本選・入賞者演奏会会場
電気文化会館 地下2階 ザ・コンサートホール
 〒460-0008 名古屋市中区栄2-2-5
 TEL (052) 204-1133 FAX 052-201-6505
 地下鉄 東山線・鶴舞線「伏見」駅 4番出口より東へ徒歩2分



予選前 リハーサル会(予定)
 北陸地区 5月11日(日) カワイ金沢ショッ
 名古屋地区 5月14日(水)・15日(木) カワイ名古屋 お申込み方法等 詳細は 後日お知らせします



次回 第20回中部ショパンピアノコンクールは2027年に開催予定です

参加申込・問い合わせ先

日本ショパン協会中部支部
 〒460-0003 名古屋市中区錦3-15-15 CTV錦ビル1F (カワイ名古屋内)
 Tel.(052)962-3939 FAX(052)972-6427
 E-mail chopin-chubu@kawai.co.jp
 ホームページ: <http://www.chopin-society-chubu.com>



日本ショパン協会中部支部 第95回/96回例会

第19回 中部ショパンピアノコンクール

開催要項



主催/日本ショパン協会中部支部
 共催/中日新聞社
 協賛/(株)河合楽器製作所
 後援/愛知県教育委員会・名古屋市教育委員会
 北陸中日新聞・ポーランド広報文化センター



第19回 中部ショパンピアノコンクール

大学生一般部門の開設により、コンクール名称を第13回より「中部ショパン学生ピアノコンクール」から「中部ショパンピアノコンクール」といたしました。

ごあいさつ

日頃より、ご支援を賜り厚く御礼申し上げます。
 ショパン音楽の探求および地域の音楽文化への貢献を目的とし、日本ショパン協会中部支部が1986年から約2年に1度開催しているピアノソロのコンクールです。お陰様で第19回を開催する運びとなりました。
 2025年は、ショパンの故郷・ポーランドでもショパン国際ピアノコンクールが開催される年となります。ショパン及びショパンに関わる音楽の魅力を再認識できる本年、多くの方にご参加いただけますようここにご案内申し上げます。

日本ショパン協会中部支部・中日新聞社

- **開催部門** 6部門
 - ・プレ部門（小学2年生以下 予選のみ）
 - ・小学生A部門（3・4年生）
 - ・小学生B部門（5・6年生）
 - ・中学生部門
 - ・高校生部門（大学受験を目的とした高卒生も含む）
 - ・大学生一般部門（大学院生を含む）

- **参加資格** 愛知・岐阜・三重・静岡・福井・石川・富山 各県下の在住・在学・在勤・もしくは出身者

- **開催日 及び 会場** （日程は全て2025年です 会場の所在地・地図は裏表紙をご覧ください）
 - 北陸予選** 5月17日(土) 全部門（石川県白山市松任学習センター）
 - 名古屋予選** 5月25日(日) プレ・小A・小B・中学生部門（カワイ名古屋 コンサートサロン ブーレ）
 - 6月1日(日) 高校生・大学生一般部門（カワイ名古屋 コンサートサロン ブーレ）
 - 本選** 7月30日(水) 全部門（名古屋市 電気文化会館 ザ・コンサートホール）
 - 入賞者演奏会** 10月13日(月祝）（電気文化会館 ザ・コンサートホール） ※ご出演に当たっては、一部 ご出演費がかかります

- **審査員** 日本ショパン協会会員 順不同・敬称略（予告なく変更になる場合がございます）
 東 誠三（本選審査員長）・飯田文美・石原佳世・伊藤わか奈・宇野恭子・上野栄美子・奥村理恵・加藤美緒子・兼重稔宏
 ・兼重直文・佐藤恵子・清水恵子・菅原美枝子・高木裕美・辰巳光子・鶴見彩・中根浩晶・丹羽つね子・広野和子・松本総一郎

- **表彰等** 予選 参加者全員に参加記念品および、5名の審査員の「審査員からのメッセージ」をお渡しします
 プレ部門のみ成績優秀者に優秀賞（奨励賞を設ける場合も有）を授与し審査員推薦により入賞者演奏会に出場することができます

本選 各部門成績優秀者に金賞・銀賞・銅賞（奨励賞を設けることもあります）のほか
 カワイ音楽奨励賞（小学生A/B・中学生部門 各1名） 及び 中日新聞社賞（高校生・大学生一般部門 各1名）等を授与します

- **申込方法** 専用フォームからお申込み下さい
 申込専用フォーム（下記URLまたは右のQRコード）
<https://forms.office.com/r/fDkcxQWLyA>
申し込み後 自動返信メールが届かない場合は 事務局までご連絡ください。

第19回Web申込フォーム



第19回 申込用紙



やむを得ず紙媒体でのお申込みをご希望の場合は 右のQRコードから申込用紙をダウンロードの上、事務局まで締切日必着で郵送してください。

- **申込受付期間** 2025年4月10日(木)～4月25日(金)

- **コンクール 参加料**
 - ・プレ部門 9,000円
 - ・小学生A部門 予選・本選 各9,500円
 - ・小学生B部門 予選・本選 各10,500円
 - ・中学生部門 予選・本選 各11,500円
 - ・高校生部門 予選・本選 各12,500円
 - ・大学生一般部門 予選・本選 各13,500円

振込先 ゆうちょ銀行：00800-2-41216 **加入者名：日本ショパン協会中部支部**

他金融機関からお振込の場合は

ゆうちょ銀行 ○八九（ゼロハチキユウ）店 当座 0041216 日本ショパン協会中部支部

※振込名義人は参加者ご本人名でお願いいたします。

※1度お振込みいただいた参加費はお返しできません。また、恐れ入りますが振込手数料はご負担下さい。

※出場予定日の1週間前を過ぎても参加のご案内が届かない場合は、上記事務局までお問い合わせください。

	予選 課題曲	本選 課題曲
小2以下 プレ部門	①『ブレ・インヴェンション J.S.バッハインヴェンションの前に』 ②J.S.バッハ/アンナ・マグダレーナのためのクラヴィーア小曲集 ③ブルグミュラー/25の練習曲 Op.100 ①～③より任意の1曲を選択し、演奏する	* * *
小3・4年生 小学生A部門	①J.S.バッハ/6つの小前奏曲 BWV 933-938 J.S.バッハ/インヴェンション BWV 772-786 ②ロマン派の作曲家の任意の楽曲を 5分程度までで選択する（本選での演奏曲は除く） （例：チャイコフスキー/こどものためのアルバムOp.39、 シューマン/こどものためのアルバムOp.69 など） ①より1曲、②より1曲の 計2曲を 演奏する	①ショパン / ポロネーズ ト短調 KK.II a-1 ② ショパン / ポロネーズ 変ロ長調KK.IVa-1 ③ ショパン / ポロネーズ 変イ長調KK.IVa-2 ④ショパン / ワルツより任意の曲（遺作含む） ①～④より1曲を選択し、演奏する
小5・6年生 小学生B部門	①J.S.バッハ/インヴェンション BWV 772-786 J.S.バッハ/シンフォニア BWV 787-801 ②任意の楽曲を3分から5分程度で選択する（本選での演奏曲は除く） ①より1曲、②より1曲の 計2曲を 演奏する	①ショパン / ワルツ ホ短調 遺作 ②ショパン / 3つのエコセーズ Op.72-3,4,5(3曲全て 繰り返しあり) ③ ショパン / ドイツ民謡「スイスの少年」による変奏曲 KK.IVa/4 ④ショパン / ポロネーズ 嬰ト短調 遺作 KK.IVa/3 ⑤ショパン / 即興曲 第1番 変イ長調 Op.29 ⑥ショパン / 幻想即興曲 嬰ハ短調 Op.66 ①～⑥より 1曲を選択し、演奏する
中学生部門	①J.S.バッハ/シンフォニア BWV 787-801 J.S.バッハ/平均律 第1巻・第2巻より フーガ ②ツェルニー/40番練習曲 Op.299 ・50番練習曲 Op.740 クラマー=ビューロー/60の練習曲 Op.60 モシュコフスキー/15の練習曲 Op.72 ショパン/練習曲 Op.10、Op.25、新しい練習曲 ①より1曲、②より1曲の 計2曲を 演奏する	ショパン / 任意の楽曲 5分から10分程度で選択し、演奏する （スケルツォ第1番 Op.20, 第2番 Op.31 は可） 複数曲の組み合わせ（エチュード・プレリュードからの抜粋含む）やソナタからの任意の楽章の選択も可とする 但し、予選で演奏した曲は除く
大学受験を目的とした高卒生を含む 高校生部門	①ショパン/エチュード Op.10、Op.25より1曲（Op.10-3,Op.10-6,Op.25-7は除く） ②任意の楽曲（ショパン/エチュードも可。本選での演奏曲は除く） ①より1曲、②より1曲の 計2曲を 5分から10分程度で選択し演奏する	ショパン / 任意の楽曲 7分から15分程度で選択し、演奏する 複数曲の組み合わせ（エチュード・プレリュードからの抜粋含む）やソナタからの任意の楽章の選択も可とする 但し、予選で演奏した曲は除く
大学院生を含む 大学生一般部門	任意の楽曲 5分から10分程度で選択し、演奏する 複数曲の組み合わせ（エチュード・プレリュードからの抜粋含む）やソナタからの任意の楽章の選択も可とする 但し、本選で演奏する曲は除く	ショパン / 任意の楽曲 7分から15分程度で選択し、演奏する 複数曲の組み合わせ（エチュード・プレリュードからの抜粋含む）やソナタからの任意の楽章の選択も可とする 但し、予選で演奏した曲は除く

■演奏上の注意

- ・暗譜で演奏して下さい
- ・複数曲の演奏順については ①→②の順序で、任意の選択曲の場合は申込書に記載した順序で演奏して下さい
- ・楽譜は出版社を限定しませんが、任意の曲については、出版されているものに限り、特殊奏法を要しないものとします
 また、任意の楽曲を演奏する場合は 演奏曲の掲載されている楽譜名・出版社も申込時に明記して下さい
- ・指定されている場合以外、繰り返し記号及び「1カッコ」は省略して演奏して下さい（ただし、D.C.及びD.S.は演奏すること）
- ・時間指定については著しく満たない、あるいは超過することの無いように選曲して下さい
 当日の演奏において意図的な逸脱が見られる場合は 審査の対象外となる場合があります
- ・進行の都合により演奏を途中でカットする場合がありますが、審査には影響ありません
- ・補助ペダル、アシストペダル、脚台などは各自で持参の上、設置もして下さい