ピアニストによる解説シリーズ　中井 正子

＊ PTNAピアノセミナー対象講座
ブーレポイント対象公演

KAWAI NAGOYA

バッハ インヴェンション（全3回）
～分析と演奏の手引き～

第１弾「テクニックシリーズ」でも取り上げた‘バッハ インヴェンション’を、より詳しく解説します。

『バッハ　インヴェンション
分析と演奏の手引き』
（ショパン社）

ピアノ学習者の基本ともいえる、J.S.バッハの「インヴェンション」。
15曲をピアニストが解説する講座が、好評につき再スタートします♪
途中回のみの参加もＯＫ♪
これから学習する方 にも、ピアノの先生方 にも
日頃のレッスンの即戦力となる実践的な講座です！

中井先生自ら「演奏の手引き」を手がけられた、左記テキストを使用します
☆　テキストは　当日会場でも販売予定です

第１回　2017年6月7日（水）10：00～12：00
第1番ハ長調、第2番ハ短調、第3番ニ長調、第4番ニ短調、第5番変ホ長調

第２回　2017年12月13日（水）10：00～12：00
第6番ホ長調、第7番ホ短調、第８番ヘ長調、第9番ヘ短調、第10番ト長調

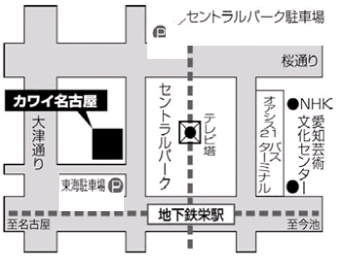
第３回　2018年6月20日（水）
第11番ト短調、第12番イ長調、第13番イ短調、第14番変ロ長調、第15番ロ短調

講師profile：中井正子（なかいまさこ）先生

東京芸術大学音楽学部附属高校在学中、パリ国立高等音楽院に留学。ピアノ科を審査員全員一致の1等賞首席で卒業。
第3課程研究科を経て、ジュネーヴ国際音楽コンクール第3位銀賞、ロン・ティボー国際音楽コンクールのフランス音楽特別賞他を受賞。
ドビュッシー・ピアノ作品全曲演奏、ラヴェル・ピアノ作品全曲演奏、ショパンシリーズ、シューマンシリーズ等、国内外でのリサイタルを始め多数のオーケストラと共演。
TV やラジオ放送等の出演他、レクチャーコンサート等の演奏活動を行う傍ら、東京芸術大学ピアノ科では後進の指導にもあたっている。
CD「ドビュッシー・ピアノ作品全集」I ～ V、「ラヴェル・ピアノ作品全集」、「ショパンバラードと即興曲」「ショパン ソナタと幻想曲他」（ALM Records）ほか、
日本発録音曲を含む「シューマン：謝肉祭／クライスレリアーナ／シューベルトの主題による変奏曲」（kojima Records)をリリース。
また、5月には「インヴェンションとシンフォニア」（ALM　Records）を発売予定。
楽譜校訂「ドビュッシー・ピアノ作品全集」全12 巻、「ラヴェル・ピアノ作品集」5 巻、「ショパン 名曲選集26」全3 巻、「バッハ インヴェンション」「バッハ シンフォニア」
（ショパン・ハンナ刊）、「ハノン」（音楽之友社）をてがける。
著書「パリの香り、夢みるピアノ」（ショパン刊）、「ドビュッシーと歩くパリ」「ドビュッシーピアノ全作品演奏ハンドブック」（アルテスパブリッシング刊）がある。
公式HP　http://park10.wakwak.com/~nakaimasako/

会場：カワイ名古屋　2F　コンサートサロン「ブーレ」

聴講料（各回）　カワイ講師・音研会　￥2，500
カワイスコアメンバー・PTNA・JPTA・ショパン協会・Miyoshi Net・
愛知ピアノ研究会・ギロック協会　￥3，000
一般　￥3，500
学生　￥1，000



地下鉄東山線・名城線「栄」駅下車、
3番出口よりテレビ塔に向かって徒歩1分♪

お問い合わせ・お申し込みは・・・
カワイ名古屋　**Tel（052）962-3939**　**Fax（052）972-6427**
〒460-0003 名古屋市中区錦3-15-15　CTV 錦ビル1・2階

中井正子ピアノレクチャー2017お申込み書　　2017年6月7日　／　12月13日

↓あてはまるものに○をつけてください。会員の方は当日会員証をご提示ください。

学生　／カワイ講師・音研会　／　カワイスコアメンバー・Miyoshiネット・JPTA・PTNA・ショパン協会・愛知ピアノ研究会・ギロック協会／ 一般

お名前　　お電話番号　　Fax番号

ご住所　〒