



伊藤仁美 ピアノ塾



ピアノ演奏の基礎 ポリフォニーの学び方 ～バッハ インヴェンションをやさしく学ぶ～

インヴェンションは その名の通り音楽の様々な**創意、工夫に満ちた素晴らしい教材**です。

鍵盤楽器の演奏のためだけでなく、**音楽の約束事、作曲などを学ぶための練習曲**でもあるので、

曲を分析して楽譜を構造的に読むための指導も必要になってきます。

バッハのインヴェンションは 音楽学者をはじめ、作曲家、演奏家の解説書や分析楽譜などがたくさん出ていますが、それぞれ見解の相違があり、これを**どう読み取るか**多くの人達が悩み、その上それをどう**演奏に反映**させていくのか迷う所でもあります。

これを一曲一曲具体的に紐解いていきます。そして音楽的にも教育的にも大変価値のあるインヴェンションをなるべく**初歩の段階からレッスンに取り入れ、「バッハは難しい」という固定観念を取り除いていきたい**と思います。

また、音楽の根源的な要素を持つバロック音楽ですが、ピアノがなかった時代の鍵盤曲をどのように学び

どのような形で**生徒に伝えていけばいいのか**共に考え、

古典派、ロマン派、近現代の作品までの道筋を探っていきましょう。

参考楽譜

バッハ インヴェンション **各出版社 当日10種類の楽譜を紹介いたします。**

(ヘンレ版、ウィーン原典版、フィッシャー版、ブタベスト版、全音：市田版、チェルニー版、高木版、春秋社版、ペタース版、アルフレッド版)

ギロック：ピアノ小品集(ヤマハ)、発表会のための小品集(全音)

講師：伊藤 仁美 先生

桐朋学園高校、大学音楽学部ピアノ科を卒業。全日本学生ピアノコンクール高校生の部入賞。NHK洋楽オーディション合格。全国各地でソロリサイタル、コンチェルト共演などの演奏活動公開講座、コンクール審査、執筆活動など幅広く活躍。1992年～1993年渡米し、ギロックに師事。ブラハでギロックを紹介するレクチャーコンサートを行う。1993年のリサイタル「ラフマニノフのタペ」は、朝日新聞にて年間ベスト3に挙げられ、2004年のリサイタル「チェコ音楽メモリアルイヤー」は、アンコールコンサートに選出。2005年のリサイタルでは、名古屋音楽ベンクラブ賞を受賞。「ギロック叙情小曲集」「作品集」や「こどものためのアルバム」などのCDをフィンテックとビクターからリリース。ヤマハミュージック・メディアからは、ギロック「抒情小曲集」「ピアノ小品集」「チェコ連弾曲集」の校訂楽譜(CD付)を出版。また、ドヴォルジャーク、ヤナーチェク、フィビヒなどチェコの作曲家のピアノ曲集を校訂した楽譜とCDを全音楽譜出版社やナクソスからリリースされる。その他ブルグミュラーやリストのピアノ作品集などのCDをリリースする。ギロック協会主宰、金城学院大学講師。



日時：2015年 **7月 1日** (水) **10:00**～12:00

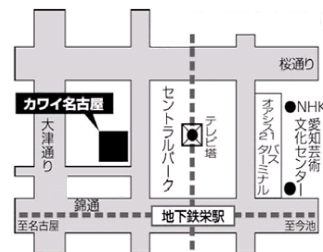
会場：**カワイ名古屋 2F コンサートサロン「ブルー」**

聴講料 カワイ講師・音研会 ¥2,500

スコアメンバー・PTNA・JPTA・ショパン協会・Miyoshi Net・ギロック協会 ¥3,000

一般 ¥3,500

学生 ¥1,000



地下鉄名城線・東山線 栄駅 3番出口より徒歩1分
CTV錦ビル内

お問い合わせ・お申し込みは・・・

カワイ名古屋 Tel 052-962-3939 Fax 052-972-6427

〒460-0003 名古屋市中区錦3-15-15 CTV錦ビル

伊藤仁美 ピアノ塾(10)申し込み書 2015年7月1日(水)10:00～12:00

↓あてはまるものに○をつけてください。会員の方は当日会員証をご提示ください。

学生/カワイ講師・音研会 / カワイスコアメンバー・Miyoshiネット・JPTA・PTNA・ショパン協会・ギロック協会 / 一般

お名前

お電話番号

Fax番号

ご住所 〒
