



コンクールを上手く活用し、基礎力をつける 具体的な指導法 

表現力を育てる テクニックのレシピ

～ピアノで語る・歌う・響かせること～

本当の実力を身につけるためには「基礎力」が大切であり コンクールでは「楽曲の表現ができること」が重要です。ピアノを楽しく継続するためにも、しっかりした「基礎力」「応用力」について考えてみましょう。

基礎力をつけるためには 導入期から表現力の指導も必要ですが、そもそも「表現力」とは 何でしょうか？日頃のレッスンで役立つ指導のポイントについて、演奏を交えながら具体的にお話していただきます。(レジュメ有り)

和音を上手に弾けるようになることが上達への第一歩

小さな頃から歌心を育て、ハーモニー感覚(調性感、和声感)を養いましょう。♪

- ・レガートは「耳から生まれる」/ 「聴ける耳」の育て方、「美しく響く音」の作り方
- ・伸び縮みする時間・・・テンポとテンポ感 / リズム感の育て方
- ・テクニックは頭の中にある / 「速く弾ける指」の正体

参考曲目

ツェルニー30番、プレ・インヴェンション、バッハ：インヴェンション、ギロック：こどものためのアルバム、ブルグミュラー25番



講師： 城 寿昭 先生 Toshiaki Jo プロフィール

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学音楽学部を卒業後に渡欧し、ハンガリー国立リスト・フェレンツ音楽大学、ブリュッセル王立音楽院(ベルギー)にて研鑽を積む。ブリュッセル王立音楽院修士課程修了。これまでに国内外のコンクールにおいて数々の賞を受賞し、帰国後はリサイタル、オーケストラとの共演、レクチャーコンサート、公開講座など活発な活動を展開。

コンクール審査にも全国で数多く携わっている。

名古屋音楽大学、岐阜県立加納高等学校音楽科、東海学園大学教育学部非常勤講師。

日時：2015年 6月 17日(水) 10:00～12:00

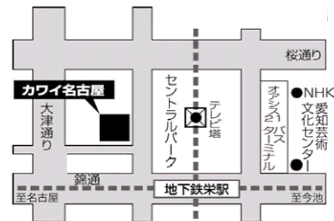
会場：カワイ名古屋 2F コンサートサロン「ブルー」

聴講料：カワイ講師・音研会 ¥2,500

会員(カワイスコアメンバー・PTNA・JPTA・ショパン協会・ミヨシネット) ¥3,000

一般 ¥3,500

学生 ¥1,000



〒460-0003愛知県名古屋市中区錦3-15-15(CTV錦ビル)
地下鉄名城線・東山線 栄駅 3番出口より
進行方向絵に徒歩1分、左手

お問い合わせ・お申し込みは **カワイ名古屋** Tel (052) 962-3939 Fax (052) 972-6427

城寿昭ピアノレクチャー2015 お申込書

6月17日(水) 10:00～12:00

↓あてはまるものに○をつけてください。会員の方は受付で会員証をご提示ください♪

学生 / カワイ講師・音研会 / カワイスコアメンバー・ピティナ・JPTA・ショパン協会・ミヨシネット / 一般

お名前

お電話番号/Fax番号

ご住所 〒