

# 中村洋子 バッハ インヴェンション・アナリーゼ講座



## 第12回 「インヴェンション&シンフォニア第12番 A-Dur」

### ～ Inventionの心に刻み込む暗譜方法～

日時:2013年10月30日(水) 10:00～12:30

会場:カワイ名古屋2F コンサートサロン「ブルー」

受講料: カワイ講師・音研会 ¥2,500  
会員(楽譜・PTNA・JPTA・ショパン協会・Miyoshi Net) ¥3,000  
一般 ¥3,500

★深い憂愁に閉じ込められたような「11番 ト短調 g-Moll」に続く「12番 Invention A-Dur」は、インヴェンションもシンフォニアも、真夏の太陽のように明るく力に漲った曲です。シンフォニア12番の9～12小節目、20～23小節目のバスは、あたかも、次の時代の様式を先取りしたような音型です。

★類似した音型の曲は、Telemannテ-レマン(1681～1767)の「Leichte Fugen mit Kleinen Stücken 簡単なフーガと小品」にも見られます。これをInventionと併用しますと、Bachをより深く理解できます。比較することで、Bachの素晴らしさが一層良く分かるのです。レッスンに直ぐ応用できます。

★この12番を基に、もう一度、「暗譜の方法」をおさらいいたします。漠然と反復練習して《曖昧に指先で覚える》のではなく、《心と頭にインヴェンションをゆるぎなく定着させる暗譜》が必要です。そのような《暗譜》ができますと、「本物」の音楽と、そうではない音楽とを、判断する能力が自然に身に付きます。

★Bachの最高の演奏家であったAlbert Schweitzer アルベルト・シュヴァイツァーは、著書で次のように書いています。《平均的な音楽家が、もし 本物の芸術と偽物のを厳しく見分ける能力をもっているとすると、それは、まさにBachのInventionのお陰である、といえる。Inventionを練習したことのある子供は、ピアノ習得のための機械的な練習だったとしても多声部の作曲法を既に身に付けたといえる。それは生涯、消えない。》

★インヴェンションを生涯にわたって忘れないためにも「本当の暗譜」が必要なのです。

#### ■ 講師: 作曲家 中村 洋子

東京芸術大学作曲科卒。作曲を故池内友次郎氏などに師事。日本作曲家協議会・会員。ピアノ、チェロ、室内楽など作品多数。

2003年～05年:アリオ音楽財団《東京の夏音楽祭》で新作を発表。

07年:自作品「無伴奏チェロ組曲第1番」などをチェロの巨匠W.ベッチャー氏が演奏したCD『W.ベッチャー 日本を弾く』を発表。

08年:CD「龍笛&ピアノのためのデュオ」、CD ソプラノとギターの「星の林に月の船」を発表。

08～09年:「バッハのインヴェンション・アナリーゼ講座」全15回を開催。

09年10月:「無伴奏チェロ組曲第2番」が、W.ベッチャー氏により、ドイツ・マンハイムで初演される。

10年:「無伴奏チェロ組曲第1番」が、ベルリンのリース&エルラー社 Ries & Erler Berlin から出版される。

CD『無伴奏チェロ組曲第3番、2番』W.ベッチャー演奏を発表。

「レーゲンボーゲン・チェロトリオス(虹のチェロ三重奏曲集)」が、ドイツ・ドルトムントのハウケハック社 Musikverlag Hauke Hack社から出版される。

10年1月～12年6月:バッハ・平均律クラヴィーア曲集第1巻の全曲アナリーゼ講座を、カワイ表参道で開催。

2011年4月:「10 Duette für 2 Violoncelli チェロ二重奏のための10の曲集」が、ドイツの「Ries & Erler Berlin、リース&エアラー社」から出版される。

2012年12月:Zehn Phantasien für Celloquartett (Band 1, Nr.1-5)チェロ4重奏のための10のファンタジー(第1巻、1～5番)が、ドイツ・ドルトムント Musicverlag Hasuke hak社から出版される。

スイス、ドイツ、トルコ、フランス、チリ、イタリアの音楽祭で、自作品が演奏される。

#### ■ 今後のスケジュール

第13回 2014年 2/26(水) いずれも10:00～12:30

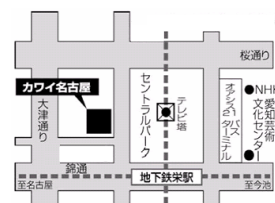
参加ご予約・お問い合わせは…

**カワイ名古屋**

〒460-0003 名古屋市中区錦3-15-15

Tel 052-962-3939 Fax 052-972-6427

地下鉄名城線・東山線  
「栄」駅下車 3番出口より  
徒歩1分



中村洋子アナリーゼ講座 お申込み書

2013年10月30日(水) 10:00～12:30

お名前

お電話番号

ご住所 〒

当てはまるものに○をつけてください

カワイ講師・音研会・楽譜会員(会員番号)

)・Miyoshiネット・JPTA・PTNA・ショパン協会・一般