

中村洋子 バッハ インヴェンション・アナリーゼ講座



第8回 「インヴェンション&シンフォニア各第8番 F-Dur」 ～インヴェンション8番は、“豪華なイタリア協奏曲”～

日時:2012年6月27日(水) 10:00～12:30

会場:カワイ名古屋2F コンサートサロン「ブーレ」

受講料: カワイ講師・音研会 ¥2,500
会員(楽譜・PTNA・JPTA・ショパン協会・Miyoshi Net) ¥3,000
一般 ¥3,500

インヴェンション8番は、1番と並び、最も有名な曲です。クラシック音楽をご存じない方でも、一度は耳にされたことがあるでしょう。明るく屈託がなく、一見、単純な曲に見えます。しかし、目と耳をよく凝らしてみますと、そこにバッハの傑作「イタリア協奏曲」のエッセンスが、浮かび上がってきます。

同じ「ヘ長調 F-Dur」であるのも、偶然ではありません。インヴェンションとイタリア協奏曲の源を辿りますと、「ブランデンブルク協奏曲」に、行きつきます。さらに、それらの曲の大本は、イタリアのヴィヴァルディやマルチェロなどの作曲家です。

Bachの「イタリア協奏曲」の初版譜は、私たちに馴染み深い「大譜表」、つまり、ト音記号とバス記号で、記譜されています。インヴェンションや平均律の上声は、ほぼソプラノ記号で書かれています。この違いを、読み解くことで、インヴェンション8番がより深く、理解できます。

「ト音記号」は、ドイツでは「ヴァイオリン記号」と、呼ばれていることが、ヒントです。

この34小節の小さな曲に、どんなに「豪華な協奏曲」が、隠されているか・・・、それを解説し、音で確かめ、演奏のヒントをお話します。

「シンフォニア8番」は、インヴェンション8番をさらに発展させた曲と、みることができます。シンフォニア全15曲のほぼ中央に位置し、頂点である「9番ヘ短調」へと、どのようにつなげて演奏すべきか、その点もご説明いたします。

講師: 作曲家 中村 洋子

東京芸術大学作曲科卒。作曲を故池内友次郎氏などに師事。日本作曲家協議会・会員。ピアノ、チェロ、室内楽など作品多数。

2003年～05年: アリオン音楽財団(東京の夏音楽祭)で新作を発表。

07年: 自作品「無伴奏チェロ組曲第1番」などをチェロの巨匠W.ベッチャー氏が演奏したCD「W.ベッチャー日本を弾く」を発表。

08年: CD「龍笛&ピアノのためのデュオ」、CD「ソプラノとギター」の「星の林に月の船」を発表。

08～09年: 「バッハのインヴェンション・アナリーゼ講座」全15回を開催。

09年10月: 「無伴奏チェロ組曲第2番」が、W.ベッチャー氏により、ドイツ・マンハイムで初演される。

10年: 「無伴奏チェロ組曲第1番」が、ベルリンのリース&エルラー社 RIES & Erler Berlin から出版される。

CD「無伴奏チェロ組曲第3番、2番」W.ベッチャー演奏を発表。

「レーゲンボーゲン・チェロトリオス(虹のチェロ三重奏曲集)」が、ドイツ・ドルトムントのハウケハック社 Musikverlag Hauke Hack社から出版される。

スイス、ドイツ、トルコの音楽祭で、自作品が演奏される。

10年1月より: バッハ・平均律クラヴィア曲集第1巻の全曲アナリーゼ講座を、カワイ表参道で開催中。

2011年4月: 「10 Duette für 2 Violoncelli チェロ二重奏のための10の曲集」が、ドイツの「RIES & Erler Berlin、リース&エアラー社」から出版される。

ブログ: 「音楽の大福帳」 <http://blog.goo.ne.jp/nybach-yoko>

上記の楽譜とCDは、「カワイ名古屋」 <http://shop.kawai.co.jp/nagoya/>

「カワイ表参道」 <http://shop.kawai.co.jp/omotesando>

「アカデミア・ミュージック」 <https://www.academia-music.com/>で、販売中。

今後のスケジュール

第9回 10/31(水) 10:00～12:30 インヴェンション第9番・シンフォニア第9番

参加ご予約・お問い合わせは・・・

カワイ名古屋

〒460-0003 名古屋市中区錦3-15-15

Tel 052-962-3939 Fax 052-972-6427

地下鉄名城線・東山線
「栄」駅下車 3番出口より
徒歩1分



中村洋子アナリーゼ講座 お申込み書 2012年6月27日(水) 10:00～12:30

お名前

お電話番号

ご住所 〒

当てはまるものに をつけてください

カワイ講師・音研会・楽譜会員(会員番号

)・Miyoshiネット・JPTA・PTNA・ショパン協会・一般