

ピアノによるテクニックシリーズ

江崎 昌子 音楽表現のためのテクニック



講師: 江崎 昌子

～レガート奏法に不可欠な脱力と関節、
特に手首の柔軟さについて～

* ショパンの伸びやかな呼吸のための
‘休符の扱い方’について

* 常にエレガントに歌うために
…フレーズの作り方



《表現力を身に付け演奏するためにはレガート奏法の習得が必要》

ピアノ学習者にとって最もポピュラーで広く使われているエチュード、
ブルグミュラーの作品、ショパンのノクターンを通して、表題に合った
“表現力”を育て、演奏のレベルまで引き上げる指導について具体的にお話します。

参考教材

- ・ブルグミュラー 25番、18番
- ・ショパン ノクターンより

女性作曲家による
ピアノ作品集も
ご紹介いたします♪

桐朋学園大学を卒業後、ポーランド・ワルシャワ・ショパンアカデミー研究科修了。
タチアナ・シェバノワ、ジャン・エフラム・バブゼ、バルバラ・ヘッセ・ブコフスカ、セルゲイ・エデルマンの各氏に師事。
第6回ミロシ・マギン国際ピアノコンクール第1位(フランス)、第4回シマノフスキ国際ピアノコンクール第1位及び最優秀シマノフスキ演奏賞(ポーランド)、
第21回サレルノ国際ピアノコンクール第1位及び最優秀ドビュッシー演奏賞(イタリア)などの入賞歴をもつ。
ポーランド各地のオーケストラとの共演や、モスクワ放送響、ブラハ放送響、ウルサン交響楽団(韓国)東京交響楽団、新日フィル、日本フィル、大フィル、
ブラハにおいて小林研一郎指揮、チェコフィルと2晩にわたってショパンの協奏曲第1番を演奏した。また横浜市招待国際ピアノ演奏会、NHK・FMリサイタルに出演。
ショパンのエチュード全集、(レコード芸術誌特選)ショパンのマズルカ全集(レコード芸術誌特選)をリリース。第31回日本ショパン協会賞受賞。
現在、洗足学園大学で准教授として後進の指導にもあたっている。

日時：2012年 **4月11日** (水) 10:00～12:30

会場：カワイ名古屋 2F コンサートサロン「ブルー」

聴講料 カワイ講師・音研会 ￥2,500

楽譜会員・PTNA・JPTA・ショパン協会・Miyoshi Net ￥3,000

一般 ￥3,500

お問い合わせ・お申し込みは・・・

カワイ名古屋

Tel 052-962-3939

Fax 052-972-6427



〒460-0003
愛知県名古屋市中区錦3-15-15 (CTV錦ビル)
地下鉄名城線・東山線 栄駅 3番出口すぐそば
Tel.052-962-3939, Fax.052-972-6427

江崎昌子ピアノレクチャー2012 申込み書

2012年4月11日(水) 10:00～12:30

↓○をつけてください

学生・カワイ講師・音研会 / 楽譜会員・Miyoshiネット・JPTA・PTNA・ショパン協会 / 一般

お名前

お電話番号

Fax番号

ご住所