



佐藤卓史 ピアノコンサート

Takashi Sato

ブルクミュラーってこんなにすてきな曲だったんだ!!
客席数90名のアットホームな空間でお楽しみいただける名曲コンサート。
実力派として著名アーティストからの信頼も厚い 佐藤卓史さんが お話しを交えながらお届けします
おなじみの曲の魅力を再発見できる!コンサートです。



Program

ブルクミュラー：練習曲集より

- 素直 作品100-1 「25の練習曲」より
- バラード 作品100-15 「25の練習曲」より
- 英雄 作品105-12 「12の練習曲」より
- シルフ (空気の精) 作品109-15 「18の練習曲」より
- ラ・カンパネラ 作品105-4 「12の練習曲」より
- スティリアンヌ (シュタイアー舞曲)
作品100-14 「25の練習曲」より
- 大雷雨 作品109-13 「18の練習曲」より
- 船頭のルフラン 作品109-14 「18の練習曲」より

ブルクミュラー：
マイアペーアの歌劇「プロエルメルのパルドン祭」による
サロン用大ワルツ

* * * * *

シューベルト：
即興曲 変ト長調 D899-3 作品90-3
即興曲 変ホ長調 D899-2 作品90-2
ピアノ・ソナタ 第14番 イ短調 D784 作品143

やむを得ない事情により、曲目等変更になる場合がございます。

講師：佐藤卓史

1983年秋田市生まれ。2001年日本音楽コンクール第1位、2004年日本ショパン協会賞(史上最年少)、2007年シュベルト国際コンクール第1位、2011年カントゥ国際コンクール第1位など受賞多数。内外のオーケストラに客演する傍ら、室内楽奏者としても世界的に評価が高く、カール・ライスター、堀米ゆず子、佐藤俊介、神尾真由子をはじめとする著名アーティストと数多く共演。2007年にソロデビューアルバム「ラ・カンパネラ〜珠玉のピアノ小品集」をリリース以来、レコーディング活動にも積極的取り組みでおり、これまでにシュベルト作品集(2008)、ショパン作品集(2009)、ブルクミュラー兄弟作品集(2012)を発表。佐藤俊介と共演したCD「グリーグ：ヴァイオリン・ソナタ集」(2007)は文化庁芸術祭大賞を受賞した。東京藝術大学を首席で卒業後渡欧、ハノーファー音楽演劇大学を修了しドイツ国家演奏家資格を取得。2013年までウィーン国立音楽大学でも研鑽を積んだ。

2014年よりシューベルトのピアノ曲全曲を網羅的に演奏するプロジェクト「佐藤卓史シューベルトツィクルス」を開始。

公式サイト <http://www.takashi-sato.jp/>

2014
8/26 (火)
17:00開演 (16:30開場)

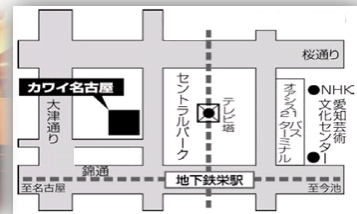
テレビ塔西側・オアシス21すぐ♪

カワイ名古屋 2階 コンサートサロン「ブルー」

全自由席)) 一般 ¥2,500 会員 ¥2,000
学生 ¥1,000 ペア券 ¥4,000

チケットのお問い合わせ・ご予約は…

カワイ名古屋プレイガイド TEL (052) 962-3939



名古屋市営地下鉄東山線・名城線「栄」駅・名鉄瀬戸線「栄町」駅下車、
地下鉄 3番出口を出て進行方向に徒歩1分♪ (もしくはセントラルパーク「10A」出口すぐ)