

ショパン国際ピアノコンクール 公式ピアノ SK-EXを使用

弾いて聴いて探求する
ワークショップつき
試演会

アドバイザーとともに深めるショパン

8/24(土)

カワイ名古屋2F
コンサートサロンプール
10:00~10名弱のグループで1時間半~2時間程度を予定。
応募者多数の場合は午後も開催。参加時間は選べません。

こんな方におすすめ

- ・ショパンの曲について、演奏のコツを知りたい
- ・どうしてもうまく弾けないところがある
- ・練習方法や奏法についてプロの秘訣を知りたい
- ・発表会やコンクールなどの前にアドバイスを欲しい
- ・人前で弾く練習をしたい
- ・他の人がどうしているのか知りたい
- ・ショパンコンクールのピアノを弾いてみたい
- ・ピアノ仲間が欲しい

ご家族や
お友達の
同伴も
大歓迎ですアドバイザー
五十音順アドバイザーの先生が
あなたにぴったりのアドバイスをくれます
開催時間によりアドバイザーが一部変更になる場合がございます

石原佳世 先生

岐阜県出身。愛知県立芸術大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。桑原賞受賞。同大学院を修了。中村桃子賞受賞。ポーランドクラクフ音楽院ディプロマ取得。第5回ヨーロッパショパンコンクール(グルムシュタット)第1位、第2回国際ショパンコンクール(マリエンバート)第2位、第1回国際ショパンコンクールIN ASIA(大学一般の部)金賞受賞など数々の国際コンクールに上位入賞。1996年岐阜県民栄誉賞、2006年岐阜県芸術文化奨励賞受賞。ソロリサイタルやオーケストラ、室内楽との共演も多く、近年ではピアノデュオでの活動も広がっている。



兼重直文 先生

東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒。シューベルト生誕200年記念リサイタルをはじめ数多くのリサイタルやピアノ協奏曲ソリストのほか、ワルシャワ国立フィル首席奏者、ニュー・ライプツィヒ弦楽四重奏団、スロヴァキア弦楽四重奏団、マルティヌー弦楽四重奏団、NHK交響楽団メンバーとの室内楽、カール・ライスターとの共演など幅広く活動を行う。1995年「津市文化奨励賞」、2020年「三重県文化功労賞」、2023年「東海テレビ文化賞」受賞。現在、三重大学名誉教授。日本ショパン協会中部支部理事。



西典代 先生

愛知県立明和高等学校音楽科を経て桐朋学園大学を卒業。翌月より明和高校音楽科教諭として38年間勤め、平成24年には県教育委員会より教科教育功労者顕彰を受ける。また、その間、放送伴奏等の他、14回のソロリサイタルを開催。ロマ派の作品の他、17~20世紀のフランス音楽のレパートリーも多い。現在、明和高校非常勤講師として後進の指導を行う傍ら、ピアノを愛する人の長い活動を願い、「ザ・ハーモニー徳川」の主宰者として、サロンコンサートの企画運営を行い、自らも演奏に加わっている。

お申込み

- ・希望するショパンの楽曲で演奏希望時間に合わせて下のQRコードからエントリー。アドバイザーに伝えたいことや聴きたいことなどをご提出ください。(ご参加の時間帯・グループは締め切り後お知らせします)

8/24当日 数名のグループ単位で行います

演奏 事前にご提出いただいた質問を踏まえて、
↓
アドバイザーがあなた向けに直筆でアドバイスを
書いてくれます♪ワークショップ
グループで共有できる課題についてアドバイザー
や他の参加者と一緒に考え、試してみましょ♪参加費 演奏時間によって以下からお選び下さい。
(すべて税込・お支払い口座は後日ご案内します)
5分以内:8000円 / 10分以内:13000円 / 15分以内:16000円締め切り 申込フォーム〆切8月1日(木)、
参加費〆切8月8日(木)

お申込み

右のQRコードもしくは
WEBフォームからお申込みください<https://forms.gle/LYLLseyhQEuUDUss7>

【主催・お問い合わせ】

日本ショパン協会中部支部 ☎052-962-3939
E-mail chopin.society.chubu@gmail.com