



甲斐環 子どもの意欲と能力を伸ばす指導シリーズ ②

演奏の土台となるテクニック養成のポイント

「弾く指を育て、表現力の土台を作る」

長年に渡り、優秀な生徒を多数輩出してきた甲斐環先生に、3回にわたって「子どもの意欲と能力を伸ばす指導」についてお話しいただきます。

第2回目からは、演奏に大切な“指と耳を育てること”に関して、どのように指導しているのかを実際の演奏や動画を交えてお伝えします。初期指導の更なる充実にも、また悩んでいる生徒を変えるためにも必見です！

《講座の内容・テーマ》

- ♪使用効果が確かに感じられる“指を育てる”ためのハンの活用法
- ♪ツェルニー20番を表現力の土台として、よりフラスの効果を出すための活用法

《使用教材》 ♪ハン ♪ツェルニー20番



甲斐環先生 プロフィール

全日本ピアノ指導者協会正会員
ピティナ指導者賞20回

大阪音楽大学音楽学部ピアノ専攻卒業。
門下より全日本学生コンクール、ピティナ・ピアノコンペティション、ショパン国際ピアノコンクールin ASIA、滋賀県ピアノコンクール等、各種コンクールで上位入賞者を多数輩出している。導入から指導者まで幅広い層の生徒を指導。ピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会審査員、ショパン国際ピアノコンクールin ASIA審査員、大阪国際コンクール審査員、ヨーロッパ国際ピアノコンクール審査員、カワイ音楽コンクール審査員、ブルグミュラーコンクール審査員。

日時 2019年1月23日(水) 10:00～12:00

会場 カワイ名古屋2階 コンサートサロン「ブルー」

名古屋市中区錦3-15-15 CTV錦ビル

(地下鉄東山線・名城線「栄駅」3番出口よりテレビ塔方面徒歩1分)

受講料 カワイ講師・音研会・ピティナ名古屋栄支部 2,500円

会員(スコアメンバー・PTNA・JPTA・Miyoshinet・ショパン協会) 3,000円

一般 3,500円 / 学生 1,000円

♪今後の予定

演奏の土台となるテクニック養成のポイント

■第3回 2019年2月20日(水)「聴く耳を育てながら素敵に弾かせる」

使用教材: フルグミュラー・フレインヴェンション

《お問い合わせ・お申し込み》

カワイ名古屋 TEL:052-962-3939/FAX:052-972-6427

(10:00～19:00/月曜定休)

1月23日 甲斐環「弾く指を育て、表現力の土台を作る」

お名前

電話番号

〒

ご住所

※会員区分に○をつけてください