



甲斐環

子どもの意欲と能力を伸ばす指導シリーズ①

選ばれるピアノ教室になるために必要なこととは？

長年に渡り、優秀な生徒を多数輩出してきた甲斐環先生に、3回にわたって「子どもの意欲と能力を伸ばす指導」についてお話しいただきます。

第1回目は「選ばれるピアノ教室になるために必要なこととは？」

少子化や習い事の多様化が進む今、ピアノ教室が生徒を多く集めたり、長くレッスンを続けてもらったりするのは大変です。生徒への接し方や基礎指導を見直し、より充実したレッスンを行うために必見の講座です。

講座の内容・テーマ

- ♪ 初期指導の大切さ
- ♪ 確実な基礎力の必要性
- ♪ 指導者としての責任
- ♪ 自分の意識を変える～生徒の意識を変える～演奏の向上につながる



日時 2018年10月17日(水) 10:00～12:00

会場 カワイ名古屋2階 コンサートサロン「ブルー」

名古屋市中区錦3-15-15 CTV錦ビル

(地下鉄東山線・名城線「栄駅」 3番出口よりテレビ塔方面徒歩1分)

受講料 カワイ講師・音研会・ピティナ名古屋栄支部 2,500円

会員(スコアメンバー・PTNA・JPTA・Miyoshinet・ショパン協会) 3,000円

一般 3,500円 / 学生 1,000円

甲斐環先生 プロフィール

全日本ピアノ指導者協会正会員
ピティナ指導者賞19回

大阪音楽大学音楽学部ピアノ専攻卒業。
門下より全日本学生コンクール、ピティナ・ピアノコンペティション、ショパン国際ピアノコンクールin ASIA、滋賀県ピアノコンクール等、各種コンクールで上位入賞者を多数輩出している。
導入から指導者まで幅広い層の生徒を指導。
ピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会審査員、ショパン国際ピアノコンクールin ASIA審査員、大阪国際コンクール審査員、ヨーロッパ国際ピアノコンクール審査員、カワイ音楽コンクール審査員、ブルグミュラーコンクール審査員。

♪ 今後の予定

演奏の土台となるテクニック養成のポイント

■第2回 2019年1月23日(水)「弾く指を育て、表現力の土台を作る」

使用教材:ハノン、ツェルニー20番・30番

■第3回

2019年2月20日(水)「聴く耳を育てながら素敵に弾かせる」

使用教材:フルクミュラー・フレインヴェンション

《お問い合わせ・お申し込み》

カワイ名古屋 TEL:052-962-3939/FAX:052-972-6427

(10:00～19:00/月曜定休)

10月17日 甲斐環 選ばれるピアノ教室になるために必要なこととは？

お名前

電話番号

〒

ご住所

※会員区分に○をつけてください

カワイ講師 ・ 音研会 ・ ピティナ名古屋栄支部会員 ・ スコアメンバー ・ ピティナ ・ JPTA ・ Miyoshiネット ・ ショパン協会 ・ 学生 ・ 一般