

# 森川文恵 ピアノリサイタル

*Fumie Morikawa Piano Recital*

◆カワイ名古屋コンサートサロン「ブーレ」

2026 7.4 (土)  
開演 17:00  
〈開場 16:30〉

## ◆Program◆

メンデルスゾーン

ロンドカプリチオーソ ホ長調 Op.14  
無言歌集 第2巻より Op.30-6 嬰へ短調  
《ベネツィアの舟歌》

ベートーヴェン

ピアノソナタ 第14番 Op.27-2 《月光》

ドビュッシー

ベルガマスク組曲 L.75-3 《月の光》

—— 1台4手速弾 ——

ファリャ

歌劇「はかなき人生」より  
《スペイン舞曲》第1番 第2番

ブラームス

ハンガリー舞曲 第1, 4, 5, 6, 7番  
他

ゲスト演奏 伊藤めぐみ

全席自由  
一般 3500円  
学生 2000円



# Profile

森川文恵 Morikawa Fumie

愛知県一宮市出身。名古屋音楽大学大学院器楽専攻（ピアノ）修了。  
2011年オーストリアのザルツブルク・モーツァルテウム音楽院夏期国際音楽アカデミーにて、アカデミーコンサートに出演。

これまでにピアノを伊藤めぐみ氏に、室内楽を林俊昭、故田中千香土、イゴール・ペトルシェフスキーの各氏に師事。  
現在は、子どものためのコンサートを多く開催しており、特に乳幼児でも参加できる「0歳児からのコンサート」は多くの反響をもらっている。また「親しみやすいクラシック音楽」をテーマにした自身のソロリサイタルを開催、ピアノデュオや、弦楽器、管楽器との共演、エレクトーンとの語り付きコンサートも開催している。2024年には和楽器との共演も果たし、楽器の垣根を越えてコンサート活動も行っている。  
東海地区を中心に演奏活動を行う傍ら、後進の指導にも努めている。



カワイ名古屋

〒460-0003

愛知県名古屋市中区錦3-15-15 (CTV 錦ビル1F)

地下鉄名城線・東山線 栄駅3番出口すぐそば

TEL 052-962-3939 FAX 052-972-6427

<https://shop.kawai.jp/nagoya/access/>

伊藤めぐみ Megumi Ito

東京藝術大学およびポーランド国立ワルシャワ・ショパン音楽院卒業。1994年パデレフスキー国際ピアノコンクール第4位、1995年ゲッティンゲン・ショパン国際ピアノコンクール第3位、1996年フンメル国際ピアノコンクール第3位入賞。

古典から近代まで幅広いレパートリーを持ち、特にショパンの演奏には定評がある。

その演奏スタイルは、ポーランドのマズルカやポロネーズなど、民族音楽独特のリズムと、「熱い心」を表現できるピアニストとの評価を受けている。

1991年のデビュー以来、ソロリサイタルをはじめ、ワルシャワ室内オーケストラ、ポーランド国立シロンスクフィル、スロバキアフィル、東京フィル、神奈川フィル等、国内外のオーケストラと度々共演。海外公演はポーランド主要都市（ワルシャワ・ワジェンキ公園野外コンサート、ジェラソヴァ・ヴォラ・ショパンの生家における演奏会、ドゥシニキ国際ショパンフェスティバル等）をはじめ、ドイツ、フランス、クウェート等、ヨーロッパ各地で行い、高い評価を得ている。

近年の国内ソロリサイタルは、東京（オペラシティ、音楽の友ホール、サントリーホール、東京文化会館、トッパンホール、JTアートホールアフィニス）、名古屋（スタジオ・ルンデ、電気文化会館ザ・コンサートホール、名古屋市熱田文化小劇場）、岡山（岡山テルサホール）等で定期的に開催し、いずれも好評を博す。2009年日本ショパン協会第247回例会出演。

CD録音では、1998年に第一作「ベートーヴェン・コンサート」（ピアノ協奏曲「皇帝」・熱情ソナタ）をリリース。2004年6月発売の「ショパン・アルバムⅠ」（バラード全4曲他）、2005年7月発売の「ショパン・アルバムⅡ」（スケルツォ全4曲他）は、いずれも「レコード芸術」誌にて高い評価を受けた。最近ではバッハの作品を、現代のピアノの表現力を駆使して新しい解釈に挑む「ドラマティック・バッハ」シリーズを展開中。