

Brillante リサイタルシリーズ Vol.5

山田佐依 & 折元萌香

ピアノ DUO リサイタル

四
手
で
彩
る
音
の
情
景

名古屋公演

2025. 12月 7日 (日)

開演 17:00 開場 16:30

カワイ名古屋

コンサートサロン「ブーレ」

PROGRAM

フォーレ：組曲「ドリー」 op.56

チャイコフスキー：組曲「くるみ割り人形」

ラヴェル：マ・メール・ロワ 他

演奏曲目が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

TICKET

3,000 円 (全自由席)

芸文プレイガイド / 052 - 972 - 0430

東京公演

2025. 12月 21日 (日)

開演 15:00 開場 14:30

SHIBUYA HALL & STUDIO

電子チケット



nagoya



tokyo



■主催：Brillante 名古屋

■後援：カワイ名古屋 桐朋学園音楽部門同窓会 名古屋市立菊里高等学校音楽科同窓会
一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)

■お問合せ：Brillante名古屋 090-5458-4307

Brillante

山田 佐依

やまだ さえ



名古屋市出身。5歳よりピアノを始める。
2009年よりヤマハマスタークラスに在籍。
名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻を卒業。
2019年より渡仏。パリ・エコールノルマル音楽院をピアノ科、室内楽共に最高教育課程ディプロム並びに最高演奏課程ディプロムを取得し修了。
現在は演奏活動の傍ら、ピアノ教室を主宰し後進の育成にも力を注ぐ。
大阪国際音楽コンクールピアノJ部門 エスポワール賞。
長江杯国際音楽コンクール高校の部 第3位。
セシリア国際音楽コンクール 第4位。
ラブマニノフ国際ピアノコンクールJAPAN 第5位。
大学在学中、学内成績優秀者によるStudent's concertに出演。
東京、名古屋にてソロリサイタルを開催。
留学中にはパリ・サルコルトーをはじめ、パリ市内外の演奏会に出演。
プロヴァンス夏季国際音楽アカデミー(フランス)、霧島国際音楽祭マスタークラスなど国内外のセミナーに参加。
V.ゴルノスタエヴァ、岡田博美、D.ヨッフエ、M.ヴォスクレンスキー、P.ドヴァイヨン、J.ルヴィエ、C.セミリャコフス、練木繁夫各氏のマスタークラスを受講。
これまでに、ピアノを柳川友美、浅井潤子、内藤江美、吉永哲道、川村文雄、G.カツアラヴァの各氏、室内楽を故藤井一興、石島正博、N.パタルセックの各氏に師事。
Official website : saeyamada.com

折元 萌香

おりもと もえか



名古屋市出身。4歳よりピアノを始める。
名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻卒業。
大学在学中イタリア、タディーニ音楽アカデミー開催のサマースクールに参加、ヴィンツェンツォ・バルツァーニ氏等のレッスン受講、ディプロマ取得。
第13回中部ショパンピアノコンクール 銀賞。
第23回日本クラシック音楽コンクール 第5位。
第24回同コンクール 第4位。
第1回刈谷国際音楽コンクール 優秀賞。
第16回日本演奏家コンクール 第3位、あわせて名古屋市教育委員会賞。
第15回ルーマニア国際音楽コンクール 特別賞。
その他コンクールにて多数受賞。
学内選抜による第67回名古屋市立菊里高等学校音楽科定期演奏会、
桐朋学園大学Students' Concertに出演。
2019年カワイ名古屋「ブルー」にてソロリサイタル開催。
またBrillanteコンサートなど多数コンサートに出演。
これまでに鈴木理加子、立花洋、石原佳代子、故佐野翠、西川秀人、新井博江の各氏に師事。
二台ピアノを故藤井一興、石島正博の各氏に師事。
またプロニスワヴァ・カヴァラ、シプリアン・カツァリス、ブルーノ・リグット各氏のマスタークラスを受講。
現在、後進の指導の傍ら演奏活動を行っている。

名古屋公演 カワイ名古屋



名古屋市中区錦3丁目15-15(CTV錦ビル)

東京公演 SHIBUYA HALL&STUDIO



東京都渋谷区桜丘町15-17 NKG東京ビル