

Kanae Furomoto Piano Recital 2023

風呂本佳苗ピアノリサイタル

～天象を綴る～

西宮: 1/7 (土)

開場 13:15 開演 14:00
兵庫県立芸術文化センター
神戸女学院小ホール

〒663-8204 西宮市高松町2-22

- 阪急神戸線「西宮北口」駅より直結、南へ徒歩2分
- JR「西宮」より北東へ徒歩15分(バスご利用の場合、西宮駅北側ターミナルから、阪急バスにて「西宮北口駅」下車)

名古屋: 1/8 (日)

開場 11:00 開演 11:30
カワイ名古屋
コンサートサロン・ブーレ

〒460-0003 名古屋市中区錦3-15-15

- 地下鉄名城線/東山線「栄」駅3番出口すぐそば

東京: 1/9 (月・祝)

開場13:30 開演14:00

東京オペラシティ リサイタルホール

〒163-1403 新宿区西新宿3-20-2

- 京王新線(都営地下鉄新宿線乗り入れ)「初台」駅東口下車 徒歩5分以内
- 小田急線「参宮橋」駅より徒歩約14分
- 都営地下鉄大江戸線「西新宿五丁目」駅A2出口より徒歩約17分



風呂本佳苗(ふるもと・かなえ)

兵庫県西宮市出身。幼少より、加藤豊子、伊藤ルミ、龍野順義の各氏に師事。英国王立音楽院にて、ロイス・フィリップス、ヘイミッシュ・ミルの両氏に師事し、ピアノ科を首席卒業、奨学金を得て同音楽院演奏専攻科を修了。同時期にロンドン大学大学院音楽修士課程修了。ソロ活動と多くの著名なアーティストとの共演で、国内外で多くの演奏を重ねている。NHKカルチャー特別講座講師。
ブログ:「ピアニスト・風呂本佳苗のお茶飲み話」 <http://kanaefuromoto.blog.fc2.com/>

ご予約・お問い合わせ ソシエテ・ド・プティ:プラン

電話: 080-2232-4644 メール: petit-plant@hotmail.co.jp

全席自由

西宮・名古屋

<予約入場料>

2500円

(※西宮・名古屋
予約締切 12/31)

<当日入場料>

3000円

・

東京 チケット

前売2500円

当日3000円

～お申込み方法～

西宮・名古屋会場: ご予約を承り、ご希望枚数分の予約入場券を郵送いたします。当日ご持参のうえ受付にてご精算ください。予約入場券をお持ちでない方は当日料金になります。

東京会場: 通常のチケット制になります。

いずれの会場も未就学児の入場はご遠慮いただいております。

ご来場時はマスク着用・入口での検温・手指消毒等の感染対策にご協力をお願いいたします。開催時の感染状況によっては、ご来場者様のお名前や連絡先等をお伺いする場合がございます。

～プログラム～

パルムグレン: 「太陽と雲」Op.102 より抜粋

Palmgren: Excerpts from the suite 'Sun and Clouds', Op.102

ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ第17番「テンペスト」Op.31-2 二短調

Beethoven: Piano Sonata No.17 'The Tempest' in D minor, Op.31 No.2

ショパン: 前奏曲第15番「雨だれ」Op.28-15

Chopin: Prelude No.15 "Raindrop", Op.28-15

リゲティ: 虹(ピアノ練習曲集第1巻第5番)

Ligeti: Etudes pour piano, premier livre(No.1-6) No.5 "Arc-en-ciel"

ヤナーチェク: 霧の中で

Janáček: V mlhách (In the Mists)

ドビュッシー: 「雪は踊っている」・「雪の上の足跡」

Debussy: "The snow is dancing" and "Des pas sur la neige"

プッチーニ / 小池孝志: ある晴れた日に

Puccini/Koike: Un Bel Di (One Fine Day)