

おとぎばなし

# 音戯斬

2022年12月14日(水)19時開演(18:15開場)

カワイ名古屋  
コンサートサロン《ブーレ》

現代音楽は難しそう、聴いても分からない  
そんなイメージを覆す気鋭の作曲家・西岡瞳の世界  
師弟関係にある愛知県出身の実力派ピアニスト内匠慧を迎える  
その感性と感性が音の戯れとなってあなたの耳を心地よく駆け抜ける  
名器ストラディヴァリウスを操る俊才・河井勇人も華を添える

ヴァイオリン  
河井 勇人

作曲・ピアノ・ご案内  
西岡 瞳

ピアノ  
内匠 慧  
(愛知県春日井市出身)

全席自由 (当日各1,000円割増)

大人 3,000円  
学生 2,000円

チケット取扱いプレイガイド

チケットぴあ <https://pia.jp/>

Pコード: 230-916

お近くのセブンイレブン(マルチコピー機)でも  
チケットぴあのチケットをお買い求め頂けます

KAWAI カワイ名古屋 TEL.052-962-3939

作曲家 西岡 瞳 作品個展

音の戯れを楽しむ冬の夕べ



幼少の頃より作曲をはじめ、ヤマハジュニアオリジナルコンサートへの出演を皮切りに、新日本フィルハーモニー交響楽団（小林研一郎指揮／ユニセフチャリティオリジナルコンサート）、九州交響楽団と自作曲で共演する等、早くからその才能を高く評価された。

東京藝術大学音楽学部作曲科首席卒業、アカンサス音楽賞を受賞。新卒業者記念演奏会にて、自作のオーケストラ作品が田中良和指揮芸大フィルハーモニアによって演奏された。

東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程作曲専攻修了。東京藝術大学大学院音楽研究科博士後期課程修了、博士号取得（学術）。

作曲、演奏活動と並行して、研究活動も行っており、2015年カワイサウンド技術・音楽振興財団研究助成講演会（カワイ表参道コンサートサロン「パウゼ」）、2016年日本ベルギー友好150周年記念シンポジウム（ラモット・ヘリテージセンター：ベルギー・メッヘレン）に招待されるなど、国内外で研究及び発表の場を広げている。2018年より日本学術振興会「国際的な活躍が期待できる研究者の育成事業」プログラムに採択されて渡米し、ニューヨーク大学（NYU）において客員研究員として演奏・研究活動に従事した。

現在までに日本学術振興会科学技術研究費（若手研究）、カワイサウンド技術・音楽振興財団、公益財団法人野村財団、KK Sonnenschein Stiftung（スイス）、公益財団法人松下幸之助記念財団、公益財団法人サントリー文化財団より研究助成を受けている。

これまでに作曲を中田直宏、佐藤眞、西村朗、Robert Rowe、Tae Hong Parkの各氏に、ピアノを重松聰、田代慎之介の各氏に師事。東京藝術大学専門研究員、武蔵野音楽大学非常勤講師、ヤマハマスタークラス特別コース講師を歴任。

現在、東京藝術大学音楽学部特任准教授、次世代音響創造Labo設立代表。

内匠 慧  
KEI TAKUMI | ピアニスト  
pianist

1992年生まれ。3歳よりピアノを習い始め、ヤマハマスタークラス特別コースを修了。  
愛知県立旭丘高校普通科を卒業後、半年間の東京藝術大学在学を経て、英国王立音楽院に全額奨学生として留学。  
同音楽院にてBMus、MA、DipRAMを取得する。

これまでに遠藤誠津子、後藤康孝、V・ゴルノスタエヴァ、鈴木弘尚、吉永哲道、東誠三、C・エルトンの各氏に師事。  
第8回浜松国際ピアノコンクールにおいて最年少ファイナリストとして第6位入賞、併せて日本人委嘱作品最優秀演奏賞を受賞。その他、オスロ・グリーブ国際コンクール特別賞、全日本学生音楽コンクール高校の部全国大会第1位、PTNAピアノコンペティション特級銀賞などの受賞歴を持つ。

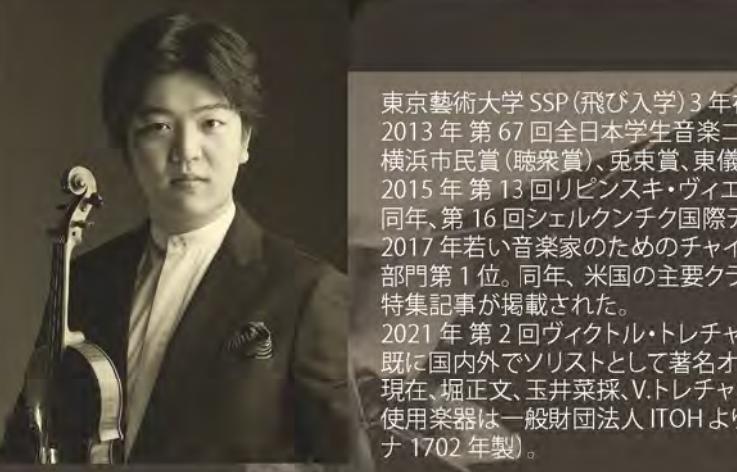
また、名古屋フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団などの多数のオーケストラとソリストとして共演している。

CHANEL Pygmalion Daysアーティスト。ローム・ミュージック・ファンデーション奨学生。  
CDには「リゲティ・エチュード全集」がある。

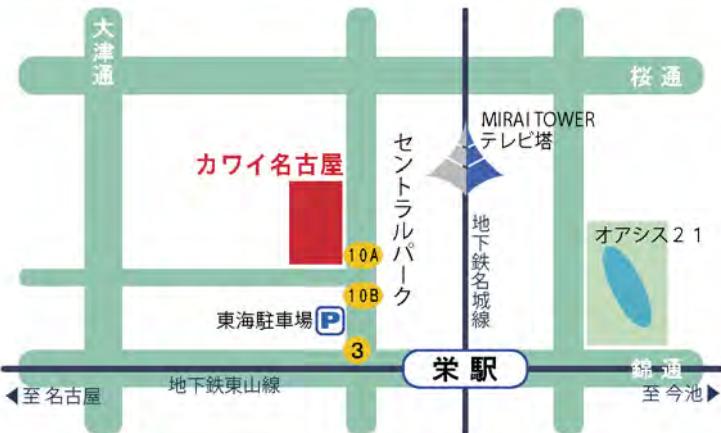
現在、地元出身者として愛知県春日井市広報大使も務めている。



河井 勇人  
YUJIN KAWAI | ヴァイオリニスト  
violinist



東京藝術大学 SSP(飛び入学)3年在籍中、2020年度宗次徳二特待奨学生。  
2013年第67回全日本学生音楽コンクールバイオリン部門小学校の部東京大会及び全国大会ともに第1位、  
横浜市民賞(聴衆賞)、兎東賞、東儀賞受賞。  
2015年第13回リピンスキ・ヴィエニアフスキ国際ヴァイオリンコンクール(ポーランド)ジュニア部門第1位。  
同年、第16回シェルケンチク国際テレビコンテスト(ロシア)ヴァイオリン部門銀賞。  
2017年若い音楽家のためのチャイコフスキ国際コンクール(カザフスタン)第10回記念大会ヴァイオリン部門第1位。  
同年、米国の主要クラシック音楽専門サイト《The Violin Channel》のRising Starに抜擢され、  
特集記事が掲載された。  
2021年第2回ヴィクトル・トレチャコフ国際ヴァイオリンコンクール(ロシア)第1位。  
既に国内外でソリストとして著名オーケストラと共に演奏するなど第一線で活躍の場を拡げている。  
現在、堀正文、玉井菜採、V.トレチャコフの各氏に師事している。  
使用楽器は一般財団法人 ITOHより貸与されているアントニオ・ストラディヴァリウス「Lyall」(イタリア・クレモナ 1702年製)。



#### 会場案内 カワイ名古屋 コンサートサロン《ブルー》

〒460-0003 愛知県名古屋市中区錦3-15-15 CTV錦ビル2階  
名古屋市営地下鉄(東山線/名城線)栄駅3/10A/10B出口すぐ  
※サロン専用駐車場はございません。

#### 当日券

\*前売りで完売の場合、当日券販売はございません。

17時45分より販売予定【大人4,000円/学生3,000円】

●お支払方法 ●現金/各種クレジットカード VISA MasterCard



お近くのセブンイレブン各店舗で前売り券をお求め頂けます。  
マルチコピー機端末でPコード、あるいは下記キーワードで  
ご検索ください。操作でご不明な点は店員にお尋ねください。

西岡瞳 個展

検索

チラシデザイン: 林直之