



渡辺翔太 & 梅井美咲
2台ピアノコンサート

伊藤天音 (オープニングアクト)

2021

限定 50 席

7 | 11 日

開場 17:30

予約 3500 円 当日 4000 円

開演 18:00

学生証・猫カード提示で 500 円キャッシュバック



渡辺 翔太

1988年2月29日名古屋出身。
4歳からピアノを始める。父、渡辺のりおの影響で音楽に慣れ親しむ。
15歳の頃にJAZZに興味を示し、2003年Donny Schwekendiek氏に師事。
2004年から演奏活動を始め、2005年Jazz Funkバンド『赤門』に加入。2009
年からjazzに傾倒。2010年、noonの「Once upon the summer time」の
Recordingに参加。2016年から井上銘Stereo Champに在籍し、二枚のアルバ
ムをリリースまた同バンドにて東京ブルーノート、丸の内コットンクラブに出演を
果たす。ものくろ「世界はここにしかないって上手に言って」に参加。2018年、自
身初のリーダーアルバム「Awareness」を発表。続いて2019年2nd Album
「Folky Talkie」をリリースし、柳楽光隆氏のJapanese Jazz in 2010sに選ばれ
る。現在、自身のtrioや多方面からのアーティストのサポートで東京、名古屋を中
心に全国で活動中。



梅井 美咲

2002年生まれ。4歳よりピアノ、6歳よりエレクトーン作曲を始める。その後、数々
のピアノ、エレクトーンコンクールにて入賞。
2018年、北海道グループキャンプ2019にてberklee awardを受賞し、7月から8
月上旬までボストンのパークリー音楽院にて行われたberklee 5 week summer
programにfull scholarshipで参加。県立西宮高等学校音楽科作曲専攻を卒業。
クラシックの作曲を学ぶ傍ら、ポピュラーからジャズまで幅広いジャンルの作曲
と演奏に取り組み、独自の音楽性を探究している。2018年度ヤマハ奨学金支援
制度音楽奨学支援生。現在東京音楽大学作曲指揮専攻2年生。2021年1月27日
にBrilliant WorksよりMisaki Umei Trio 1st Album "humoresque"をリリース。



(オープニングアクト)

伊藤 天音

2000年生まれ。3歳より音楽教室に通い6歳からエレクトーンを始める。7歳の時
初めて出場した作曲大会で優勝。JEF2013中部ファイナル出場。ヤマハシティコ
ンサートin名古屋出演。16歳からFree Hills Jazz Orchestraに所属しジャズピ
アノを始める。
Japan Students Jazz Festival全国2位、個人賞を受賞、STELLAJAM総合優
勝、Best Rhythm Solist Awardを受賞する。
19歳の時にKeyboard Magazine H ZETT M監修審査ピアノアレンジコンテス
トで準グランプリを獲得。2019年特待生として音楽大学に入学し、現在3年生。