

相原

Mizuki
Aibara

美月

&

鈴木 杏奈

Anna
Suzuki

ジョイント・リサイタル



JOINT RECITAL

2017

愛媛 7.1 (土) (開場13:30) マツヤマ楽器2F
開演:14:00 スタジオM

東京 7.7 (金) (開場18:30) カワイ表参道
開演:19:00 コンサートサロン「パウゼ」

名古屋 7.8 (土) (開場17:00) カワイ名古屋
開演:17:30 コンサートサロン「ブーレ」

全公演 全席自由 ¥3,000

チケット取扱い

●チケットぴあ 0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>
Pコード 東京公演:332987 名古屋公演: 332988

●マツヤマ楽器 愛媛公演のみ取扱い

PROGRAM

Solo

〈リスト〉バラード第2番(相原美月)
〈ラフマニノフ〉ピアノソナタ第2番(鈴木杏奈)

Duo

〈デュカス〉魔法使いの弟子

2Pianos

〈サン=サーンス〉死の舞踏
〈ガーシュウィン〉ラプソディーインブルー

※愛媛公演は全曲連弾

主催: MUSIC DESIGN

後援: 株式会社 ホームデザイン / ARTMENT / オフィス アレグロ / 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

相原美月 & 鈴木杏奈 ジョイント・リサイタル



相原 美月 Mizuki Aibara

1995年生まれ、3歳よりピアノを始める。ピティナピアノコンペティション A1級銅賞、ショパン国際ピアノコンクール in ASIA 銀賞、ショパン国際ピアノコンクール in USA 第3位、日本香港国際音楽コンクール第1位。2013年ひめぎんホール・サブホールで行われた、「フジ・クリスマスコンサート vol.11」にて秋川雅史、三宅理恵、N響メンバーと共演。2014年ひめぎんホールで行われた県民総合文化祭「総合フェスティバル」にてヴァイオリニスト木嶋真優と共演。2015年、松山市総合コミュニティセンター キャメリアホールにてソロリサイタル開催し、大きな反響を呼び、翌2016年、東京、愛媛にてソロリサイタル開催。ソロ活動のほか、内嶋珠里、日高真希らと1台6手連弾ユニット"フリージア~FREESIA~"を結成し、国内外で活動中。愛媛大学教育学部附属中学校、桐朋女子高等学校を経て桐朋学園大学音楽学部4年在学中。これまでに家木真理子、碓井俊樹、大西真由子、中井恒仁の各氏に師事。2017年冬、相原美月1stアルバム発売決定。オフィシャルサイト mizukiaibara.com



鈴木 杏奈 Anna Suzuki

1997年生まれ。4歳よりピアノを始める。10歳のとき、名古屋フィルハーモニー交響楽団と共演しコンチェルトデビュー。2013年 サントリーホールにて横浜シンフォニエッタと共演。全日本学生音楽コンクール小学校の部名古屋大会 第一位、全国大会 第三位、中学校の部 名古屋大会 第三位、ピティナピアノコンペティションB級金賞、C級銅賞、Jr.G級ベスト賞、日本演奏家コンクール小学校高学年の部 第一位、日本クラシック音楽コンクール 第三位、日本香港国際音楽コンクール 第一位、ショパン国際ピアノコンクール in USA 第二位、ロザリオ・マルチアーノ国際ピアノコンクール 第三位ほか、国内外のコンクールにて上位入賞を果たす。飛騨高山国際音楽祭、NAGANO国際音楽祭、ニース国際音楽アカデミー、オランダミュージックセッション、メンデルスゾーン国際ピアノアカデミーにて、ブルーノ・カニーノ、イム・チョンピル、ミシェル・ペロフ、ドミニク・メルレ、パーヴェル・ギリロフ各氏の薫陶を受ける。ピアノを水野香、上野栄美子、碓井俊樹、ジャック・ルヴィエの各氏に、ソルフェージュを上田真樹氏のもと研磨を積む。名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、ザルツブルク・モーツアルテウム大学に在学中。



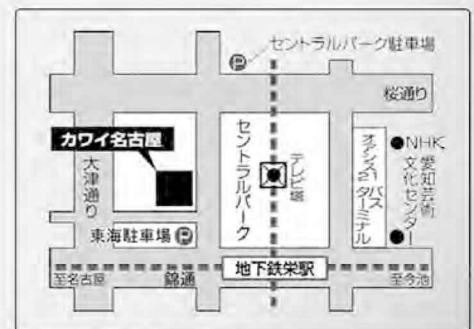
マツヤマ楽器 スタジオM

愛媛県松山市花園町3-1
伊予鉄松山市駅より徒歩3分



カワイ表参道 コンサートホール「パウゼ」

東京都渋谷区神宮前5-1 東京メトロ表参道駅
A1出口すぐそば



カワイ名古屋 コンサートホール「ブルー」

愛知県名古屋市中区錦3-15-15
地下鉄名城線・東山線 栄駅3番出口すぐそば

お問い合わせ

aibara-suzuki@office-allegro.com