

# ライラックの調べ

絆〜ピアノのひととき〜



〜 Program 〜

## Piano Solo

- 佐藤敏直 《片足立つ鳥居》  
ブラームス 《間奏曲》Op.118-2  
グリーグ 《春に寄す》《小人の行進》  
《トルドハウゲンの婚礼の日》  
轟千尋 《おぼろ月夜の主題による幻想曲》  
シューマン 《幻想小曲集》Op.12 より

## Piano 4hands

- ドビュッシー 《小組曲》  
日本の歌  
ドヴォルザーク《スラヴ舞曲集》Op.46/72 より  
ブラームス 《ハンガリー舞曲集》より

2016 7.18 (月・祝)

開演 11:00 (開場 10:30)

入場料 ¥2,000 (全自由席)

於：コンサートサロン「ブルー」

～明和高校で生まれた絆～

明和高校音楽科...それは、私たちの“青春”です。初めて音楽を語り合える仲間に出会い、よきライバル、よき理解者として3年間毎日一緒に過ごしました。何度、辛く悔しい思いに涙を流したでしょう。何度、心からの喜びに肩を抱き合ったでしょう。

あれから10年が経ち、各々の道で様々な試練を乗り越えながらも、音楽と真剣に向き合うことで、音楽の素晴らしさを知ることができました。

ライラックの「友情」「青春の喜び」という花言葉のもとに、人生において初めて“音楽の素晴らしさ”を分かち合った5人が、それぞれの想いで、ピアノと音楽の魅力に迫ります。

貴方も音楽の素晴らしさ、そして喜びを一緒に分かち合いませんか？



**青木 沙耶花 Aoki Sayaka**

愛知県立明和高校音楽科、東京音楽大学ピアノ演奏家コースを経て、同大学大学院修了。修士論文「ヨハネス・ブラームス〈ヘンデルの主題による変奏曲〉作品24における変奏技法」は、最高点を得る。愛知ピアノコンクール、日本クラシック音楽コンクール・日本演奏家コンクール全国大会などのコンクールで受賞。またオーディションを経て、東京音楽大学学内演奏会、江戸川区新人演奏会、おきてんシユガーホール新人演奏会など多数の演奏会に出演。2014年より毎年ウィーン・フィルメンバーらと共演を行い、好評を博している。2016年の共演も決定。これまでにピアノを村上尚美、杉浦日出夫、藤本真実、宮田俊雄、本村久子、倉沢仁子、播本枝未子、森早苗の各氏に師事。また室内楽を伊賀あゆみ、土田英介の各氏に師事。現在はコンサート・マネージャーや演奏活動を行う傍ら、ピアノ教室にて後進の指導を行う。  
HP: <http://sayakaaoki0117.wix.com/blume-piano> ブログ: <http://ameblo.jp/sayaka-blume/>



**中村 愛 Nakamura Ai**

三重県津市出身。愛知県立明和高等学校を経て、桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻を卒業し、2014年大阪教育大学大学院教育学研究科修士課程を修了。これまでに段上律子、兼重誓子、兼重直文、杉浦日出夫、長谷正一、阿部美果子、広瀬康、宮本弘子の各氏に師事。2009年大阪国際音楽コンクール連弾部門にて堀杏奈さんと共に第3位。ピアチェーレ・ムジカ主催のピアノ三重奏のコンサート「ひびき」に出演。2011年“万里の長城杯”国際音楽コンクール第3位。2012年桐朋学園大学卒業生による新人演奏会に出演。2013年より幼稚園や小学校、公共施設におけるアウトリーチ活動にも力を入れている。現在、大阪市職員合唱団、シグナス混声合唱団の伴奏ピアニストなど演奏活動を行うとともに、畿央大学、皇學館大学の非常勤講師を務める。



**服部 志野 Hattori Shino**

岐阜県出身。愛知県立明和高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻卒業。その後ハンガリー国立リスト音楽院に留学し、2015年6月同大学院修士課程を修了。2011年ピアチェーレ・コンチェルトにてセントラル愛知交響楽団と共演。横浜国際音楽コンクール、ロシア音楽賞受賞。2014年桐朋学園同窓生による第18回サマーコンサートに出演。2015年クロアチア・カルロヴァツピアノフェスティバルにてウラディミール・ヴィアルド氏のレッスン受講。これまでに、齊藤順子、星島利江、丹羽つね子、本村久子、長谷正一、阿部美果子、ファルヴァイ・シヤンドル、ハルギタイ・イムレ、渡辺洋子の各氏に師事。現在、伴奏やソロの演奏活動を行うとともに、ピアノ教室講師を務める。陶都楽友協会会員、岐阜県ハンガリー友好協会会員。



**堀 杏奈 Hori Anna**

愛知県名古屋市出身。6歳よりピアノを始め、愛知県立明和高等学校を経て愛知県立芸術大学音楽学部ピアノ専攻卒業。2006年ミュージックフェスティバルポルトガルに参加。2009年大阪国際音楽コンクール連弾部門、中村愛さんと共に第3位。2011年ピアチェーレコンツェルトに出演しセントラル愛知交響楽団と共演。2011年愛知県立芸術大学選抜定期演奏会出演。2013年より大学の同級生とグループ「eclat」を結成し毎年、演奏会を開催している。これまでにピアノを丹羽つね子、本村久子、長谷正一、永野美佐子、ヴァディム・サハロフ、ラルフ・ナットケンパーの各氏に師事。現在、ピアノ教室講師、名古屋市立小学校音楽専科非常勤講師。



**松並 香奈子 Matsunami Kanako**

5歳よりピアノを始め、愛知県立明和高等学校音楽科を経て東京音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。これまでに前越裕子、廣澤純子、武田真理、鈴木弘尚の各氏に師事。2006年愛知ピアノコンクールで受賞、受賞記念演奏会に出演。2011年エイベックス・アーティストアカデミーエンタテインメントビジネスコースを1年間受講し、音楽ビジネスを学ぶ。2012年から3年間、株式会社ラストラム・ミュージックエンタテインメントにて勤務。さまざまなジャンルの音楽の発信に携わる。現在は音楽業界を離れ、自身の音楽活動を再開。

**コンサートサロン「ブルー」(カワイ名古屋)**

〒460-0003

愛知県名古屋市中区錦3-15-15 (CTV錦ビル1F)

地下鉄名城線・東山線 栄駅 3番出口すぐそば

チケットのお申込み

[melody.of.lilac@gmail.com](mailto:melody.of.lilac@gmail.com)

「お名前」「ご住所」「電話番号」「チケット枚数」を明記の上、ご連絡ください。

