

増岡真実・鈴木杏奈ジョイントコンサート



ピアノ／増岡 真実



ピアノ／鈴木 杏奈

2013

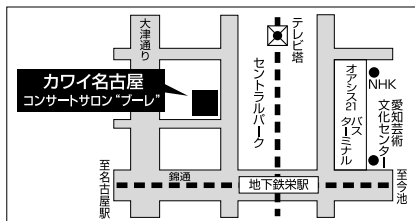
日時

3/15 (金)

開場18:00 開演18:30

会場

カワイ名古屋 コンサートサロン “ブーレ”



名古屋市営地下鉄 東山線・名城線「栄」駅下車、3番出口より徒歩1分

入場料

1,500円(全自由席)

PROGRAM

シューマン＝リスト／献呈
デュティユ／コラルと変奏
ショパン／バラード4番
ドビュッシー／前奏曲集 花火
ドビュッシー／「小組曲」

他

※曲目は変更になる場合がございます。

PROFILE 増岡 真実／ますおか まみ

愛知県立明和高等学校音楽科卒業。名古屋芸術大学音楽学部演奏学科ピアノコース 平成24年度卒業予定。

第4回横浜国際音楽コンクール 一般の部 第2位。S. プロコフィエフ賞。同コンクール第6回 一般の部 第3位。邦人作品賞。

2012年2月パリ・エコールノルマル音楽院にてギグラ・カツアラバ、ヴェロニック・ボンカーズの各氏によるレッスンを受け、同音楽院にて修了演奏会に出演。パリ アメリカンセンターにて演奏会に出演。大学主催のサマーコンサート、定期演奏会をはじめ多数の演奏会に出演。名芸大オーケストラと「コンチェルトの夕べ」にてサン＝サーンス ピアノ協奏曲第2番を共演。

アレクサンダー・セメツキー、ファルヴァイ・シャンドール各氏のレッスンを受け、これまでに伊井光子、児玉典子、中沖玲子の各氏に師事。

PROFILE 鈴木 杏奈／すずき あんな

愛知県立明和高等学校音楽科卒業。名古屋芸術大学音楽学部演奏学科 ピアノコース平成24年度卒業予定。

第26回日本ピアノ教育連盟「ピアノ・オーディション」にて奨励賞、第22回日本クラシック音楽コンクール三重本選会にて優秀賞受賞。

2012年2月パリ・エコールノルマル音楽院にてギグラ・カツアラバ、ヴェロニック・ボンカーズの各氏によるレッスンを受け、同音楽院にて修了演奏会に出演。パリ アメリカンセンターにて演奏会に出演。同年、名芸大オーケストラと「コンチェルトの夕べ」にてサン＝サーンス ピアノ協奏曲第5番を共演。大学主催のサマーコンサート、ピアノの夕べをはじめ多数の演奏会に出演。

永野美佐子、アレクサンダー・セメツキー、ファルヴァイ・シャンドール、ケヴィン・ケナー、ラントシュ・イシュトヴァーンの各氏によるレッスンを受け、現在、広野和子氏に師事。