

原田純余 ピアノリサイタル



PROGRAM

- L.V. ベートーヴェン
ピアノソナタ第13番「幻想風ソナタ」 Op.27 Nr.1
- R. シューマン
ダヴィッド同盟舞曲集 Op.6
- L.V. ベートーヴェン = F. リスト
アダライーデ (1846)
- F. シューベルト = F. リスト
ます (1846)
- W.A. モーツァルト = F. リスト
ドン・ジョバンニの回想 (1843)

※曲目は変更になる可能性があります。

PROFILE はらだ すみよ

桐朋学園女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。パリ・エコールノルマル音楽院留学、ディプロム取得及び最高課程合格。数々のコンクールに出場し優勝、奨励賞等受賞。

東京、名古屋、岡崎においてピアノ協奏曲、室内楽、ソロリサイタル等の活動他、海外では、ポーランド・ワルシャワにてワルシャワ国立フィルハーモニー管弦楽団と、同国クラコフにて同管弦楽団コンサートマスターと共演。ブルガリアにてソフィアフィルハーモニー管弦楽団に招かれ共演、好評を得る。

電気文化会館におけるコンセール・アミ主催コンサート、桐朋サマーコンサート、愛知県芸術劇場コンサートホールにて名古屋フィルハーモニー交響楽団と、大阪いずみホールにてかぶとやま交響楽団、岡崎市シビックセンターコンサートホール「コロネット」にてアルマ室内管弦楽団と共演するなどし、いずれも好評を得る。

また、その他ではカワイ名古屋ブーレにてホール創設より毎年ソロリサイタルを開催、岡崎音楽家協会主催定期演奏会、同会設立25周年記念コンサート、同会主催シーズンコンサートに出演。最近では、2014年2月、岡崎音楽家協会主催ウィンターコンサート、7月、カワイ名古屋ブーレにてソロリサイタル開催、8月、コンセール・アミ主催サマーコンサート出演、10月、しらかわホールでのジョイントコンサートにおいて、ピアノデュオとして出演。2016年3月、コンセール・アミ「トランスクリプションへの誘い」に出演。演奏活動のかたわら後進の指導にも携わっている。

これまで古田綾子、大橋啓子、二宮伸子、池本純子、(故)ジェルメース・ムニエ、(故)小津恒子、現在、松野稀一氏に師事。桐朋学園音楽部門同窓会中部支部、岡崎音楽家協会、コンセール・アミ、音の環会員。

2016

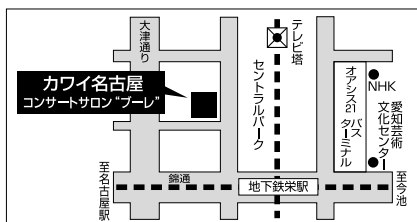
日時

6/26(日)

開場14:00 開演14:30

会場

カワイ名古屋 コンサートサロン“ブーレ”



名古屋市営地下鉄 東山線・名城線「栄」駅下車、3番出口より徒歩1分

入場料

1,500円(全自由席)