



セントラル愛知交響楽団  
KAWAI 室内楽シリーズ No.38  
～ パリジェンヌの嬉遊曲 ～

佐藤 なつみ  
Natsumi Sato

2015  
4/12 (Sun)  
13:30 開場  
14:00 開演

カワイ名古屋コンサートサロン “ブルー”

全自由席 2,000 円

【プログラム】

フォーレ ノクターン第1番  
フォーレ バルカローレ第6番  
ベートーヴェン ピアノソナタ第26番「告別」  
ショスタコーヴィチ /  
24の前奏曲とフーガより第24番ニ短調



プーランク /  
ピアノ、オーボエとファゴットのための三重奏曲  
六重奏曲

【出演】

フルート / 大西宣人

オーボエ / 安原太武郎

クラリネット / 箱崎由衣

ファゴット / 大津敦

ホルン / 池田智美

※やむを得ない事情により曲目等変更となる場合がございます。

～ プロフィール ～

豊田市出身。名古屋芸術大学音楽学部演奏学科卒業、同大学院音楽研究科修了。第31回読売中部新人演奏会、第12回とよたフレッシュコンサート、第28回名古屋芸術大学同窓会新人演奏会、第23回岡崎音楽家協会新人演奏会、宗次ランチタイムコンサート等多数のコンサートに出演。また、在学中名古屋芸術大学オーケストラとショスタコーヴィチ作曲ピアノ協奏曲第2番を、大学院修了演奏会ではコレギウム・アカデミカオーケストラとラヴェル作曲ピアノ協奏曲ト長調を競演。

ハンガリー・ブタペストのリスト音楽院にてセミナーを受講し、修了演奏会に出演。また、フランスパリのコルトーホールで行われたパリ・エコールノルマルと名古屋芸術大学の合同作品発表会に出演。

第6回横浜国際音楽コンクール一般の部第2位及びショスタコーヴィチ賞、第13回日本演奏家コンクール一般の部特別賞受賞。2012年にカワイ名古屋「ブルー」にてジョイントリサイタル開催。小鷹雪江、山田茉莉子、早瀬圭子、中沖玲子の各氏に師事。現在、名古屋芸術大学人間発達学部非常勤講師。

チケットのお問合せ・お申し込み

主催：カワイ名古屋 052-962-3939

企画：セントラル愛知交響楽団 052-581-3851

