



東日本大震災 被災地植樹支援

チャリティーコンサート 2015

～ Charity Concert 2015 at Kawai Nagoya ～ at カワイ名古屋

東日本大震災から4年。カワイグループでは、被災地の一日も早い復興を願い、音楽家の皆様と共にチャリティーコンサートを継続的に開催してまいります。このコンサートの収益は、カワイの森育成会を通じて被災地の防災林再生のための植樹に役立てさせていただきます。

2015. 3 / 11 (Wed) 18:30 開演 (18:00 開場)

会場：カワイ名古屋コンサートサロン「ブルー」 入場料：2,000円 (全自由席)



山本 多恵佳

(ピアノ)

名古屋芸術大学音楽学部演奏学科ピアノコース首席卒業。同大学院音楽研究科修了。理事長賞受賞。パリ・エコールノルマル音楽院ディプロマ取得。第2回山田真夫音楽賞、及び特選(第1位)受賞。第6回横浜国際音楽コンクールピアノ協奏曲部門第1位。同コンクール、第2回大学部門、第3、4回一般部門にて第2位。第2回東京ピアノコンクール大学部門第2位。その他、多数のコンクールにて上位入賞。ハンガリーにてショルティ記念オーケストラと共演する他、セントラル愛知交響楽団とも共演を重ねる。これまでに、太田祐子、西典代、シャンドール・ファルバイ、中沖玲子の各氏に師事。現在、名古屋芸術大学音楽学部契約助手、同大学保育・福祉専門学校非常勤講師、中日文化センター講師。



辺見 亜矢

(フルート)

岡崎市出身。9歳よりフルートを始める。オランダ王立マーストリヒト音楽大学に留学後、東京芸術大学音楽学部楽器科を卒業。その後ドイツ・ベルリン芸術大学にてディプロム取得。同大学、Konzertexamen 課程を審査員全員一致の最優秀の成績を得て修了。09年、ドイツ国家演奏家資格取得。第55回全日本学生音楽コンクール名古屋大会 第一位。これまでにフルートをロスピタ・シュテゲ、金昌国、佐久間由美子、大海隆宏の各氏に、ピッコロをピーター・レイクス、テオ・ヤンセンの各氏に師事。現在名古屋音楽大学、愛知県立明和高等学校音楽科非常勤講師。名古屋管の会評議員。



西 典代

(ピアノ)

愛知県立明和高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽部演奏学科ピアノ専攻卒業。1977年ウィーン国立音楽大学夏期講習に参加。ロマン派の作品、フランス作曲家の作品を中心に、今まで13回のソロリサイタルの他、デュオ、伴奏、放送等の演奏活動をしている。明石成子、平野燁子、森安芳樹、井口基成、松浦豊明、井上二葉の各氏に師事。E・ムラツェック、G・ムニエ各氏のレッスンを受けて研鑽を積んでいる。大学卒業と同時に母校、明和高等学校音楽科教諭として勤務。平成24年度愛知県立学校教科教育功労者顕彰を受ける。現在、明和高等学校、名古屋音楽大学、名古屋音楽学校非常勤講師。日本演奏連盟、日本ピアノ教育連盟、日本セヴラック協会、全日本ピアノ指導者協会、日本シヨパン協会中部支部の会員。多くのコンクール等の審査を行っている。

～ Program ～

◆ 山本多恵佳 (ピアノ)

ドビュッシー：「水の精」前奏曲集 第2集より / 「金色の魚」映像 第2集より / 喜びの島
宍戸陸郎：「トッカータII」鍵盤のための組曲より

◆ 辺見亜矢 (フルート) 西典代 (ピアノ)

ビゼー：「間奏曲」オペラ「カルメン」より
ドップラー：ヴァラキア地方の歌 Op.10
フォーレ：コンクール用小品

◆ 西典代 (ピアノ)

セヴラック：「大地の歌」7部からなる農事詩 / シヨパンの泉



主催 (株)河合楽器製作所中部支社
企画 カワイ音楽振興会