

MESSAGE

日本の聴衆の皆様へ
こんにちは、イ・ヒョクです。
カワイのリサイタルツアーで再び日本に
戻ってこられることを大変光栄に思います。
私にとって、日本はいつも特別な国です。
日本の聴衆の皆様や、文化、ホスピタリ
ティ、料理が大好きで…
日本でのコンサートで演奏することは、私
にとって常に大きな喜びです。
今回は、"The Chopin Recital" をお届
けしたいと思います。
ショパンは私のお気に入りの作曲家の一
人です。
私は、過去数年、ショパンの音楽をとて
真剣に学んでおり、この偉大な才能を秘
めた、奥深いロマンティックな音楽の世
界に没頭できる可能性をもたらせるよう
願っています。
有難うございます。それでは7月にお会
いしましょう！
敬意をこめて

———イ・ヒョク

使用ピアノ
カワイフルコンサートピアノSK-EX


SHIGERU KAWAI


Hyuk LEE Piano Recital
イ・ヒョク
ピアノ・リサイタル

日時 2025
7/9 (水)

開場 18:00 開演 18:30

会場 兵庫県立芸術文化センター
神戸女学院小ホール
兵庫県西宮市高松町2-22

料金	一般券	3,000円 (税込)
全席自由	ペア券	5,000円 (税込)
	会員・学生券	2,500円 (税込)

PROGRAM

～オール・ショパン・プログラム～

即興曲 第2番 嬰へ長調 Op.36
バラード 第3番 変イ長調 Op.47
前奏曲 Op.28より 第7番から第12番
スケルツォ 第2番 変ロ短調 Op.31
ポロネーズ 嬰へ短調 Op.44
マズルカ Op.41
ピアノソナタ 第2番「葬送」変ロ短調 Op.35
幻想ポロネーズ 変イ長調 Op.61
ピアノソナタ 第3番 ロ短調 Op.58

※曲目・曲順は一部変更になる場合がございます。

プレイ
ガイド

兵庫県立芸術文化センターチケットオフィス TEL. 0798-68-0255
受付時間(10:00AM ~ 5:00PM / 月曜休み※祝日の場合は翌日)

兵庫県立芸術文化センターオンラインチケット販売
<https://www1.gcenter-hyogo.jp/ticket/>



カワイ神戸ショッブ	TEL. 078-361-5440 (水曜定休)
カワイ梅田	TEL. 06-6345-8300 (月曜定休)
カワイ板宿センター	TEL. 078-734-0184 (日・月曜定休)
カワイ姫路ショッブ	TEL. 079-288-3232 (月曜定休)
カワイ難波店	TEL. 06-6633-7417 (日曜定休)

お問合せ

株式会社河合楽器製作所 京阪支店
TEL. 06-6262-2131 (日・月曜定休)

主 催 株式会社 河合楽器製作所
企画・制作 カワイ音楽振興会
後 援 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ビティナ)



PROFILE

ピアニスト

イ・ヒョク

Hyuk LEE

2000年にソウルで生まれる。モスクワ音楽院やウィーン国立音楽大学で学んだのち、パリのエコールノルマル音楽院を首席で卒業。2022年のロン＝ティボー国際ピアノ・コンクールで、プロコフィエフのピアノ協奏曲第2番を卓越し

た解釈で演奏し、優勝した。それ以前の2016年にはポーランドのパデレフスキ国際コンクールで優勝。2018年には浜松国際コンクールで第3位入賞、2021年のショパン国際コンクールではファイナリストに選出された。

これまでワルシャワ国立フィル、モスクワ・フィル、プラハ放送響、ウクライナ国立フィル、ギャルド・レピュブリケーヌなどと共演しており、ワルシャワのフィルハーモニーホール、パリのシャトレ座、モスクワ音楽院大ホール、ソウルのアーツセンターやロッテコンサートホールなど著名な会場で演奏。

2024年はモンベリエ音楽祭、ラ・シェーズ＝デュエ音楽祭などに出演し、バーデン＝バーデン祝祭劇場、コロソ劇場、シャンゼリゼ劇場など多くの会場で演奏。日本では2024年7月にクリスティーナ・ボスカ指揮NHK交響楽団とグリーグのピアノ協奏曲を共演し、テレビ放送された。

実弟のイ・ヒョとともに2台ピアノによるコンサートも行い、2023年から2024年にかけて、ベートーヴェン(リスト編)「第9」、サン＝サーンス「動物の謝肉祭」などを弾くコンサートを各地で開催した。

ピアノだけではなく、ヴァイオリンやチェスにも熱心に取り組む。ヴァイオリンは現在も学び続けているほか、コンサートのスケジュールの合間を縫ってチェスの国際大会に出場。国際チェス連盟の世界ランキングにも名を連ねる。

会場アクセス



●交通機関のご案内

《在来線をご利用の方へ》

阪急電鉄神戸線 阪急「西宮北口駅」南改札ロsg(連絡デッキで直結)
※大阪梅田からも、神戸三宮からも特急電車で15分! 右側に駐車場入口あり
JR東海道線 JR「西宮駅」より北東へ徒歩15分(バスご利用の場合、西宮駅北側ターミナルから、阪急バスにて「西宮北口駅」下車)

《新幹線をご利用の方へ》

新大阪駅から在来線で約40分 JR新大阪～大阪【東海道線・約5分】
JR大阪にて阪急電鉄大阪梅田駅乗換 → 大阪梅田～西宮北口【特急・約15分】
新神戸駅から在来線で約30分 地下鉄新神戸～三宮【約2分】
三宮にて阪急電鉄神戸三宮駅乗換 → 神戸三宮～西宮北口【特急・約15分】

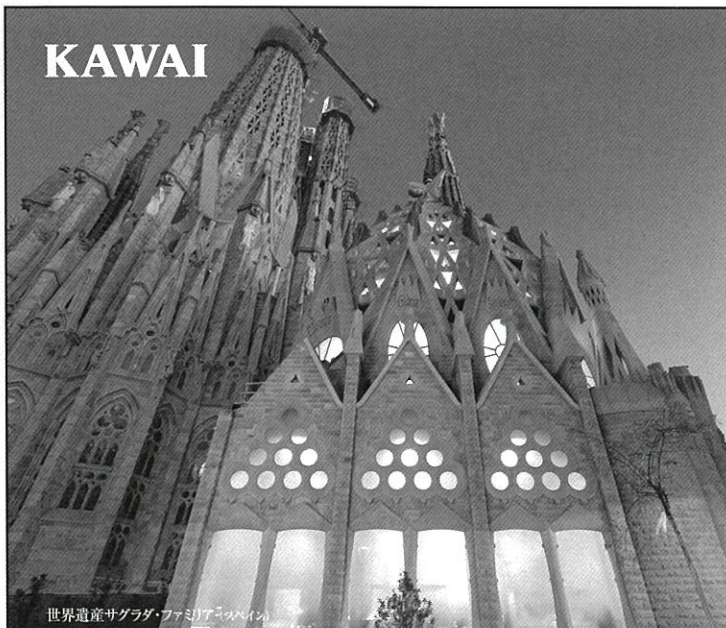
《飛行機をご利用の方へ》

関西国際空港から 空港バス 空港～阪急西宮北口【約1時間15分】
(第1ターミナルは4番のりば、第2ターミナルは3番のりば発)
大阪国際空港(伊丹)から 空港～大阪モノレール大阪空港～蛍池【約3分】
蛍池にて阪急電鉄蛍池駅乗換 → 阪急蛍池～十三(神戸線に乗換) → 西宮北口【約29分】
神戸空港から ボートライナー神戸空港～三宮【約18分】
三宮にて阪急電鉄神戸三宮駅乗換 → 神戸三宮～西宮北口【特急・約15分】

《自動車でご来場の方へ》

国道43号線「西宮本町」交差点を北へ国道171号線を約900m直進。
「城ヶ堀町北」交差点を東へ(右折) 山手幹線を阪急西宮北口駅方面へ約2km
※駐車台数に限りがございますので、お越しの際はなるべく公共の交通機関をご利用下さい。

KAWAI



世界遺産サグラダ・ファミリア(スペイン)

SHIGERU KAWAI

魂を受け継ぐ
「^{アート}藝」と「^{わざ}術」の先に
技の限界に挑戦し、進化し続ける先に
ガウディが追い求めた志と呼応する
河合滋が目指した高い精神性と
世界一の音色が響く未来がある

