



©Yosuke Sato

# さまざまな時 Vol.2 2019.8.2 FRI(金)

## ■ Program

- E.サテ: エジナールの前奏曲 (1892)  
 ハーモニー I (1893)  
 グジエンヌ1番 (1890)  
 F.モンポウ: 湖 (1942)  
 平井京子: 静かな雪 〜イストワールより〜 (2012)  
 S.ゴロコイヤエフ: ピアノナタ第7番 作品83 (1939)  
 E.サテ: ノクターン3番 (1919)  
 世紀毎の時と瞬間的な時 (1914)  
 J.ケージ: 夢 (1948) かけ  
 平井正志: 天馬夜空の海を翔る 〜序奏とスケルツォ〜  
 (2019, 世界初演)  
 P.ワッカートニーニ: 武満徹: ゴールデン・スランパー (1969, 1992)

〜 實川 風 〜  
 Piano : Kaoru Jitsukawa

## ■ Profile

2015年、パリで行われた名門ロシ・テイボー・クレスバソン国際コンクールにて、1位なしの第3位、最優秀リサイタル賞、最優秀新曲演奏賞を受賞。翌2016年にはイタリヤ北部、カラレーオで行われたカラレーオ国際ピアノコンクールにて第1位を受賞し、本格的に国内外での演奏活動を広げる。

ベートーヴェンを核とした本格的なリパートリーに取り組み、一方、邦人作品の初演などでも作曲家より指名を受け務める。海外の音楽祭への招待には、上海音楽祭、ソウル国際音楽祭、ノアソ・シヨパペンナイト(フランス)・アルソノレー(オーストリア)がある。

東京藝術大学附属高校・東京藝術大学を首席で卒業し、同大学大学院(修士課程)修了。山田千代子・御木本澄子、多美智子、江口玲に師事。グラーツ国立音楽大学ボストグラデュエイト課程にて、マルクス・シルバー氏に師事。

- 8/2 カワイ横浜 プラージュ 19:00 開演 (開場18:30)

JR桜木町駅東口から徒歩6分

みなとみらい線 馬車道駅1b出口から徒歩4分

- 一般 3,000円 学生 2,000円 (チケットレス)

- 電話予約 TEL. 045-650-2351 カワイ横浜  
 神奈川県横浜市中区相生町6-113 オーク桜木町ビル1F

- プログラム及び曲順は、変更することがございます。ご了承下さい。
- 未就学児はご入場いただけません。

〜 企画: kyoko Ilini 音楽の「今」を聴くシリーズ第2回 〜

