



ピアニスト 松本和将先生 プライベートレッスン7/8/9月

ピアニストレッスン受けてみませんか？
コンクール対策には、毎月の受講が効果的

松本和将 Kazumasa Matsumoto (ピアノ)

幼い頃よりピアノに目覚め、高校在学中に「ホロヴィッツ国際ピアノコンクール」第3位など、国内外のコンクールで上位入賞。また、ジュニアオーケストラでのヴァイオリン演奏やバンド活動等で音楽の世界を広げた。1998年19歳で「第67回日本音楽コンクール」優勝。併せて増沢賞はじめ、全賞を受賞。1999年より、国内外での活発な演奏活動を開始。

2001年「ブゾーニ国際ピアノコンクール(イタリア)」第4位。2003年 世界三大コンクールの一つ「エリザベト王妃国際音楽コンクール(ベルギー)」第5位入賞。東京芸大在学中にベルリン芸大に留学し、ドイツで5年間の研鑽を積む。レパートリーはベートーヴェン・ブラームスなどのドイツ物から、ショパン、ロシア音楽までを網羅し、ソロ、オーケストラ共演、室内楽、多彩な輝きを放ち続けるピアニストとして、観客はもちろん、世界中の演奏家達からも注目を集めている。これまでにブラハ交響楽団、ブラハフィル、ベルギー国立オーケストラ、読売日響、日本フィル、新日本フィル、東京交響楽団、東京フィルなど、多くのオーケストラと共演。世界的指揮者の小林研一郎、飯森範親、広上淳一他とも共演している。室内楽では、ベルリン四重奏団、イザベル・ファウスト(Vn.)、前橋汀子(Vn.)、宮本文昭(Ob.)、趙静(Vc.)、漆原啓子(Vn.)、渡辺玲子(Vn.)、中嶋彰子(Sop.)との共演が好評を博す。他ジャンルとの交流も積極的で、ジャズピアニストの塩谷哲(pf.)、朗読の松平定知、和太鼓の山部泰嗣とは定期的に共演をしている。2010年より上里はな子、向井航とピアノトリオを結成し、2012年には東京、京都、広島を始めとする6都市で全国ツアーを行う。2016年9月には齊藤一郎指揮京都フィルとベートーヴェン：三重協奏曲を共演。これまでに17枚のCDをリリース。ビクターエンターテインメントからの「後期ロマン派名曲集」はレコード芸術で特選盤に選ばれる。2009年より「松本和将ライブシリーズ」でコンサートでの臨場感をそのまま録音する試みを始め、3枚のショパンアルバム、「月光」「熱情」「テンペスト」「子供の情景」などのドイツ作品中心のアルバムをリリース、また2014年3月・6月には相次いでトリオ「チャイコフスキー：“偉大なる芸術家の思い出に”」、上里はな子とのデュオ「フランク、グリーグ：ヴァイオリンソナタ」もリリース、大きな話題となった。

東京芸術大学非常勤講師(2008～2012)、くらしき作陽大学特任准教授として、後進の指導にもあたっている。また上里はな子、向井航らとともに全国でも類を見ない室内楽専門のマスタークラス「カンマークジークアカデミー in 呉」を立ち上げ、日本の室内楽のレベルアップにも取り組んでいる。

谷口厚子、芦田田鶴子、故中島和彦、角野裕、御木本澄子、バスカル・ドヴァイヨンに師事。岡山県芸術特別顕賞、倉敷市芸術文化栄誉章、福武文化奨励賞、マルセン文化賞、エネルギー音楽賞受賞。公式HP：<http://www.kaz-matsumoto.com>

日時：2022年7月5 (火) 12 (火) 19日 (火)

8月2 (火) 9 (火) 10 (金) ・9月6日 (火) 28 (水)

会場：カワイ浜松

対象：市中レスナー生徒、カワイ音楽教室生徒

ピティナコンペティションなどコンクール参加者 受講料 60分 15,000円

音楽大学・音楽高校を目指している方 ピアノ愛好家 30分 7,500円

ピアノ講師様本人 ピアノレスナー様本人

使用ピアノ：シゲルカワイグランドピアノ



お申込み先/カワイ浜松 浜松市中区砂山町355-4

TEL：053-455-0638 FAX：053-458-9491

E-mail hamamatsu@piano.kawai.co.jp

..... キリトリ!

松本和将先生 プライベートレッスン申込書			
お名前		保護者名	
ご住所		先生のお名前	
TEL/FAX	()	希望時間	60分 30分 *○印
日時			
希望曲目		作曲家	